

Пояснительная записка к игре

«Путешествие по Петербургскому метрополитену»

Авторы: Бугрова Екатерина Евгеньевна, Гусева Екатерина Сергеевна, Кочуренко Дарья Владимировна

ОУ: ГБОУ СОШ № 625 с углубленным изучением математики Невского района Санкт-Петербурга имени Героя Российской Федерации В.Е. Дудкина

Направление: начальное общее образование (1-4 кл.)

Номинация: настольная игра

Название игры: Путешествие по Петербургскому метрополитену

Возрастная категория: 7-10 лет

Практическую значимость игры: данная игра может быть полезна учителям начальной школы, воспитателям, родителям учеников. Игру можно использовать в качестве дидактического, вспомогательного материала для развития познавательной активности, наблюдательности, внимания и мышления, памяти, логики, а также в качестве «полезного досуга».

Игра позволяет детям познакомиться с устройством подземного транспорта, его правилами и культурой поведения, таким образом помогая им легче ориентироваться в городской среде.

Актуальность игры объясняется несколькими факторами:

– Образовательная ценность

Игра знакомит детей с особенностями функционирования городского общественного транспорта, историей строительства станций метро, символикой линий и географическим расположением ключевых точек города. Это расширяет знания ребенка о родном городе и способствует развитию пространственного мышления.

– Практическое применение

Знакомство с картой метро, понимание маршрутов движения поездов и умение планировать поездку позволяют ребенку чувствовать себя уверенно и безопасно даже в незнакомых районах большого города. Эти навыки пригодятся не только в детстве, но и во взрослой жизни.

– Развитие социальных компетенций

Метро объединяет огромное количество пассажиров ежедневно. Дети учатся взаимодействовать друг с другом, соблюдать очереди, уступать места пожилым людям и проявлять уважение к окружающим. Такие навыки формируют основу культурного поведения в обществе.

– Игровой элемент

Дети любят играть, и использование игрового формата помогает привлечь внимание к серьезной теме. Элементы соревновательности и творчества делают процесс изучения увлекательным и запоминающимся.

Цель: создать условия для актуализации и систематизации знаний о Петербургском метрополитене; расширение кругозора учащихся.

Задачи:

Обучающие задачи:

- Формирование представления о работе метрополитена: дети узнают устройство станции, назначение эскалаторов, турникетов, схем линий и карт метро.
- Развитие ориентационных способностей: изучение карты метро, умение находить маршруты и строить оптимальные пути передвижения.
- Ознакомление с основами культуры пользования транспортом: знание норм этикета, соблюдение порядка в общественном транспорте.
- Расширение кругозора: знакомство с историческими фактами, значимыми объектами архитектуры и искусства, находящимися на станциях метро.

Развивающие задачи:

- Пространственное мышление: развитие способности мысленно представлять расположение объектов относительно друг друга.
- Логическое мышление: формирование умения анализировать ситуации, выбирать наилучшие решения в условиях ограниченного выбора.
- Память и внимательность: улучшение памяти путем запоминания маршрутов, остановок и расположения станций.
- Коммуникативные навыки: взаимодействие с другими игроками.

Воспитательные задачи:

- Этические нормы: воспитание уважения к другим пассажирам, соблюдение очередности, вежливое поведение в общественных местах.
- Экологическое сознание: осознание важности экологически чистого вида транспорта, бережного отношения к окружающей среде.
- Патриотизм и гордость за город: формирование чувства любви к родному городу, интереса к истории и культуре родного края.
- Социальная адаптация: подготовка ребенка к самостоятельной поездке в метро, повышение уверенности в себе в городских условиях.

Содержание игры: участников ждёт путешествие по Петербургскому метрополитену. Им необходимо пройти по всему метро и собрать как можно больше карточек со станциями. Во время путешествия участникам могут выпасть задания и вопросы, связанные с метрополитеном (раздел «Профессии», «Безопасность», «Логические задания»). Победа достаётся игроку, у которого больше всего карточек.

Правила игры:

Ход игры:

Каждый из игроков (индивидуально или в команде) выбирает фишку и помещает её на старт. Первым ходит игрок, выбранный путём жеребьёвки. Он бросает кубик и передвигает свою фишку на выпавшее число шагов. Важно соблюдать направление линий и пересадки (перейдите на любую линию на

пересадочном узле). Игроки забирают жетон на свободной станции и обменивают его на карточку с информацией, которую зачитывают для всех участников игры.

Если на кубике выпал символ «Профессии», «Безопасность», «Логические задания», то необходимо взять из колоды карточку нужного типа и ответить на вопрос. Вопросы зачитывает сосед справа. Если ответил правильно, то игрок забирает себе карточку. Если ответ неверный, то карточку откладывают в сторону и игрок пропускает следующий ход.

Победителем становится тот, кто собрал больше всего карточек разных типов: «Станция», «Профессии», «Безопасность», «Логические задания»).

На поле игрок может встретить следующие обозначения:

СТАНЦИЯ ЗАКРЫТА НА РЕМОНТ, ПРОПУСК ХОДА - игроку, попавшему на ячейку с данным символом необходимо пропустить ход.

ПОВТОРНЫЙ ХОД - игроку, попавшему на ячейку с данным символом необходимо сделать ход еще раз.

Список источников информации:

1. <https://metro.spb.ru/> Официальный сайт ГУП «Петербургского метрополитен
2. <https://historystationspb.ru/> История Петербургского метро
3. <https://subway-spb.ru/> Метро Санкт-Петербурга