Приложение к основной образовательной программе
начального общего образования
ГБОУ СОШ № 625 Невского района Санкт-Петербурга
на 2026-2027 учебный год

Рабочие программы по внеурочной деятельности

1) Программа «Разговор о важном»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной адаптированной образовательной программе начального общего образования и федеральной рабочей программы воспитания. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 33/34 учебных часа.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной

и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние современной отечественной музыки: жанры и направления.

Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизни каждого человека,

основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

О городах России. Ко Дню народного единства. Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

Общество безграничных возможностей. Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина. Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога. Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

Профессия — жизнь спасать. Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

Домашние питомцы. Всемирный день питомца. Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества. Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

Закон и справедливость. Ко Дню Конституции. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

Совесть внутри нас. Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это вре- мя не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее. Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект

всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

Всемирный день поэзии. Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться?

Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах
мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

Как справляться с волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки. Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех

и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.
Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?
Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмо- ционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.
В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.
В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.
В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины
успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».
Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основны- ми видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.
Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.
Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.
Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно- следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «со- страдание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм мора- ли, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(1–2 и 3–4 классы)

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1	Зачем человеку учиться?	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. *Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. *Формирующиеся ценности: высокие нрав-ственные идеалы, патриотизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
3	Цифровой суверенитет страны	1	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. *Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. *Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
7	Как понять друг друга разным поколениям?	1	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. *Формирующиеся ценности: крепкая семья*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. *Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность*	Познавательная беседа, просмотр видеофраг- ментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным мате- риалом	разговорыоважном.рф

9	Общество безграничных возможностей	1	Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. *Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным мате- риалом	разговорыоважном.рф
10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина	1	Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. *Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным мате- риалом	разговорыоважном.рф
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. *Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
12	Профессия — жизнь спасать	1	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? *Формирующиеся ценности: милосердие*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? *Формирующиеся ценности: справедливость, жизнь, достоинство, права и свободы чело- века*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
16	Совесть внутри нас	1	Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. *Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	1	Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
20	Как создавать свой бизнес?	1	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки для молодых предпринимателей в нашей стране. *Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

23	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? *Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
24	День наставника	1	День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? *Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
25	Всемирный день поэзии	1	Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться? *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
26	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

27	Как справляться с волнением?	1	Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? *Формирующиеся ценности: жизнь*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
28	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. *Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
29	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? *Формирующиеся ценности: созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
30	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. *Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
31	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей? *Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф

32	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. *Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	разговорыоважном.рф
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			32		

институтвоспитания.рф

ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ

КРАСНЫЙ КОНЬ |

2) **Программа «Орлята России»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности ***«Орлята России»*** разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК- 295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09- 1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор-составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г.

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы

«Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, таки в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Орлята России», представленные по годам обучения. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 - 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

Основные направления воспитательной деятельности

Направления воспитания	**Целевые ориентиры**
Гражданское Патриотическое	Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Духовно-нравственное	Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей. Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности). Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.
Эстетическое	Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Физическое	Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом. Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
Трудовое	Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Проявляющий интерес к разным профессиям.
Экологическое	Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы. Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды. Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.
Познавательное	Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях. Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

1класс

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Эрудит».	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.	Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.	Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети –	идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное

	активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей- мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.	оригами, реализация идей по украшению класса/классной ёлки	творчество, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.	Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение
		богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографии о прошлом,старине..	

Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.	сбор рюкзачка эколога, экскурсия	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

2 класс

Название трека	**Содержание учебного курса**	**Формы организации занятий**	**Виды деятельности**
Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»),«молекула», «имя хором» и др.	Игра-испытание. Динамические паузы. Практикум «Пробую себя в роли лидера». Работа по ЧТП Веревочный курс «Лидер»	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение

Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.	Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки» Создание «конверта-копилки «Эрудит», игра «Хочу всё знать»	Познавательная, игровая
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Создание идеисвоего дела. Тренинг «Мы мастера». Экскурсия/ мастер-класс Мини-спектакль	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.	Беседа. Динамическиепаузы	Познавательная, проблемно ценностное общение

Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника	Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра «Экологическая ромашка», Дидактическая игра «Орлёнок»: что в мусорном ведре? Экскурсия/интеллектуальная игра.	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе	Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
	лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны		

3-4 классы

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений	Игра на командообразование Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение
Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд» Игра «Эврика».	Познавательная, игровая

Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Мастер классы. КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город мастеров». Тренинг «Мы мастера»	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг.	Познавательная, проблемно ценностное общение
Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	КТД «Зарядка». КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность	КТД «Экологическая тропа». КТД	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение
	использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.	«Знаю, умею, действую».	

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».	КТД «Альбом памяти». Поделка «Традиции России». Кодекс «Орленка-хранителя».	Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического иморального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностныхотношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образажизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление,классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (подруководством педагога);

- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие,благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото,видео

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора,руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процессрешения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поискаответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работаяв группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждогоиметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводяаргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно поотношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместнойдеятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

1 класс

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные

знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2 класс

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова
«мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и
волонтёр», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4 классы

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”,
«хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog https://disk.yandex.ru/i/wNgVlMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA
4.	Орлёнок – Мастер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ
7.	Орлёнок – Эколог	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 **http://www.multirussia.ru/index.php?id=34** https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg
9.	Подведение итогов	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**33ч**	

2 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities https://nsportal.ru/nachalnaya-_hkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/? ysclid=llokep8qay493518882
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 http://www.multirussia.ru/
9.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**34ч**	

3 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
6.	Орлёнок – Спортсмен	4ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 **http://www.multirussia.ru/index.php?id=34**
9.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**34ч**	

4 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Старт программы	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
2.	Орлёнок – Лидер	8 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg
3.	Орлёнок – Эрудит	8 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig
4.	Орлёнок – Мастер	12 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Орлёнок – Доброволец	8 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
6.	Орлёнок – Спортсмен	8 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw
7.	Орлёнок – Эколог	10 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	8 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 **http://www.multirussia.ru/index.php?id=34**
9.	Подведение итогов	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**68ч**	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Подготовительный этап к участию в Программе- 4 ч			
1.	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	
2.	«Мы будем друзьями в классе»	1	
3.	«Правила настоящих друзей»	1	
4.	Вводный Орлятский урок	1	
«Орлёнок – Эрудит» 4 ч			
5.	«Кто такой эрудит?»	1	
6.	«Всезнайка»	1	
7.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	
8.	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Доброволец» 4 ч			
9.	«От слова к делу»	1	
10.	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	
11.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
12.	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Мастер» 4 ч			
14.	«Мастерская Деда Мороза …»	1	
15.	«Класс мастеров»	1	
16.	«Классная ёлка»	1	
«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч			
17.	«Утро мы начнём с зарядки»	1	
18.	«Сто затей для всех друзей	1	
19.	«Весёлые старты»	1	
20.	«Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 8 ч			
21.	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	
22.	«История школы – моя история»	1	
23.	«Поход в музей»	1	
24.	«Историческое чаепитие»	1	
25.	«ЭКОЛОГиЯ»	1	
26.	«В гости к природе»	1	
27.	«Мы друзья природе»	1	
28.	«Орлята – экологи»	1	
«Орлёнок – Лидер» 2 ч			
30.	«Я хочу быть лидером!»	1	
31.	«С командой действую!»	1	
32.	«Мы дружный класс»	1	
Подведение итогов 1 ч			
33.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок»	1	
Орлёнок – Лидер – 4 ч			
2.	Лидер – это…	1	
3.	С командой действовать готов. Верёвочный курс	1	
4.	Встреча с тем, кто умеет вести за собой	1	
5.	«Мы дружный класс!»	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит?	1	
7.	Развиваемся, играя!	1	
8.	Могу быть изобретателем	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
Орлёнок – Мастер - 4 ч			
10.	Мастер – это…	1	
11.	От идеи – к делу!	1	
12.	КТД «Классный театр	1	
13.	Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Из них на Подведение промежуточных итогов - 2 ч			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу.	1	
17.	КТД «Создай хорошее настроение»	1	
18.	КТД «Братья наши меньшие»	1	
19.	Добровольцем будь всегда «Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	1	
21.	О спорт, ты – мир!	1	
22.	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
23.	Быстрее! Выше! Сильнее! «Азбука здоровья»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. Каким должен быть настоящий эколог?	1	
25.	«Мой след на планете»	1	
26.	Восхищаемся красивым миром	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти.	1	
29.	Хранитель семейных традиций	1	
30.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	
31.	Историческое чаепитие	1	

32.	Расскажи мне о России	1	
Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок»	1	
Орлёнок – Лидер – 4 ч			
2.	Лидер – это… Я могу быть лидером	1	
3.	«В команде рождается лидер»	1	
4.	КТД «Вместе мы сможем всё»	1	
5.	«Мы дружный класс!	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
Орлёнок – Мастер 4 ч			
10.	Мастер – это…«Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Из них на Подведение промежуточных итогов 4 ч			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
23.	«Встреча-подарок»	1	
Орлёнок – Эколог – 4ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	

32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 класс

№	Тема	Кол-во Часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок».	1	
Орлёнок – Лидер – 4 ч			
2.	Лидер – это… Я могу быть лидером.	1	
3.	«В команде рождается лидер».	1	
4.	КТД «Вместе мы сможем всё».	1	
5.	«Мы дружный класс!	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
Орлёнок – Мастер 4 ч			
10.	Мастер – это…«Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Из них на Подведение промежуточных итогов 2 ч			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
23.	«Встреча-подарок»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	

32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.
Материалы для педагога

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie- rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/
2. Подготовительный этап к участию в программе.1 класс (технологические карты игровых занятий) https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v- programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovykh-zanyatiy/
3. Учебно-методический комплект для 1 класса https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/
4. Учебно-методический комплект для 2 класса https://orlyatarussia.ru/library/test/
5. Учебно-методический комплект для 3 класса https://orlyatarussia.ru/library/test2/
6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4- klassa-/
7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ
Сайт «Орлята России» https://orlyatarussia.ru/

Электронная библиотека сайта «Орлята России» https://orlyatarussia.ru/library/?libraryRole=Учитель

Сообщество в ВК:
Методическая поддержка учителей 👉vk.com/teacher_deputy

3) Программа «Подвижные игры. По тропе здоровья»

Пояснительная записка

Программа «Подвижные игры. По тропе здоровья» реализует спортивно-оздоровительное направление во внеурочной деятельности в 1-3 классах в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования второго поколения. Составлена на основе программы «Путешествие по тропе здоровья» (1-3 классы), автор Горский В.А.

Актуальность и назначение программы

Реализация внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению – это обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства. В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Может быть предложено много объяснений складывающейся ситуации. Это и неблагоприятная экологическая обстановка, и снижение уровня жизни, и нервно-психические нагрузки и т.д. Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранении здоровья. Отсутствие личных приоритетов здоровья способствует значительному распространению в детской среде и различных форм разрушительного поведения.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «По тропе здоровья. Подвижные игры» нацелена на формирование у обучающихся ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, на расширение знаний и

навыков, обучающихся по гигиенической культуре, на формирование умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, на использование их в целях досуга, отдыха.

Цель программы: создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Задачи:

- укреплять здоровье учащихся, приобщать их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействовать гармоническому, физическому развитию;
- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, формировать коммуникативные компетенции.

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1-3 классов. В 2025-2026 учебном году составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 часа в год, 2-3 классы – 34 часа в год.

Срок реализации программы 3 года (101 час).

Ценностное наполнение внеурочных занятий

Данная программа направлена на формирование устойчивой мотивации к занятиям физическими упражнениями. Поскольку игровая деятельность в младшем школьном возрасте является ведущей, основу программы составляют подвижные игры.

Подвижная игра — естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Испокон веков в играх ярко отражался образ жизни людей: их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве. Желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания школьников. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви и преданности Родине.

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника. Слагаемыми физической культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Особенности реализации программы

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры. По тропе здоровья» предназначена для обучающихся 1 класса. Реализация программы осуществляется посредством двигательной деятельности с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание, мышление, творческая самостоятельность.

Занятия проводятся в учебном кабинете, на улице, в спортивном зале.

Виды контроля знаний

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры. По тропе здоровья», предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил игры; второй — поведенческий, позволяющий закрепить полученные знания на практике, укрепить своё здоровье.

Форма подведения итогов реализации программы – соревнования, викторины.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Формы и виды занятий

- подвижных игр;
- народных оздоровительных игр;
- прогулок;
- бесед;
- спортивно-оздоровительных часов;
- физкультурных праздников;
- спортивных соревнований.

Основное содержание программы

1 класс

Бессюжетные игры (8ч)

Данные игры типа ловишек, перебежек, салок. Отличается наличие правил, ответственных ролей, взаимосвязанные игровые действия всех участников. Развиваются: самостоятельность, глазомер, быстрота и ловкость движений, ориентировка в пространстве. Дети учатся координировать свои действия. Упражняясь в играх данного раздела, дети постепенно овладевают навыками и умениями действовать с различными предметами (мяч, шар, скакалка). Использование простых движений: бега, ловля, прятание.

Игры-забавы (8ч)

Обучающимся даются понятия: игры-забавы, аттракционы, они часто проводятся на спортивных праздниках, на вечерах досуга. Двигательные задания выполняются в необычных условиях и часто включают элемент соревнования (бежать в мешке, выполнить движение с закрытыми глазами)

Народные игры (8ч)

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания подрастающего поколения. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора: движения точны и образны, часто сопровождаются считалками, потешками, веселыми моментами. Игровая ситуация увлекает и воспитывает детей, а действия требуют от детей умственной деятельности.

Любимые игры детей (8ч)

Все игры коллективные. Дети выступают в роли ведущих, объясняют и проводят игру. Педагог следит за ходом игры, дает советы. У детей появляется интерес к самостоятельному проведению игры, сохраняется эмоционально-положительное настроение и хорошие взаимоотношения играющих. Дети приучаются ловко и стремительно действовать в игровой ситуации, оказывать товарищескую помощь, добиваться достижения цели и при этом испытать радость.

2 класс

Программа включает в себя практические работы, игры и упражнения развивающей и оздоровительной направленности.

- Практические работы (6 ч);
- Беседа о здоровом образе жизни (10 ч);
- Подвижные игры (6 ч);
- Спортивно – оздоровительные комплексы (9 ч.);
- Эстафеты (2 ч);
- Экскурсия (1 ч).

3 класс

Программа включает в себя игры и упражнения развивающей и оздоровительной направленности.

- Спортивные и подвижные игры (16 ч.)
- Зимние виды игр (9 ч.)
- Спортивные эстафеты (9 ч.).

Занятия рекомендуется проводить преимущественно на открытом воздухе. Основным его содержанием являются общеразвивающие упражнения и подвижные игры, направленные на снятие умственного и физического утомления, развитие основных физических качеств и овладение общеразвивающими и оздоровительными комплексами.

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Подвижные игры. По тропе здоровья»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

1-4 классы

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорствов достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. **Регулятивные УУД:**

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

2. **Познавательные УУД:**

• добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;

• перерабатывать полученную информацию, делать выводы;

• преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;

• устанавливать причинно-следственные связи.

3. **Коммуникативные УУД:**

• взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);

• адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;

• учиться выполнять различные роли в группе.

Предметные результаты

1 класс

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры. По тропе здоровья» обучающиеся должны

знать:

- основы истории развития подвижных игр в России;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

уметь:

- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими

упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

2 класс

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры. По тропе здоровья» обучающиеся должны:

знать:
- правила гигиены повседневного быта;
- особенности физического развития младшего школьника;
- влияние неправильной осанки и плоскостопия на здоровье;
- показатели самоконтроля за состоянием своего здоровья;
- правила предупреждения простудных заболеваний;
- основные правила закаливания организма;
- что такое близорукость и как она влияет на здоровье человека;
- основы рационального питания;
- способы воспитания двигательных способностей;
- основные виды движения;
- виды подвижных игр;
- правила игры;
- основы лыжной подготовки;
- малые формы двигательной активности4
- особенности воздействия двигательной активности на организм человека.

уметь:
- применять на практике приобретённые знания о правилах ведения здорового образа жизни;
- составлять индивидуальные планы и программы по улучшению своего здоровья;
- вести дневник самоконтроля;
- делать точечный массаж;
- самостоятельно выполнять профилактические и общеукрепляющие комплексы физических упражнений;
- играть в подвижные игры, соблюдая правила;
- самостоятельно совершать лыжные прогулки;
- применять полученные навыки в самостоятельных и групповых занятиях.

3 класс

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры. По тропе здоровья» обучающиеся должны:

знать и уметь:
- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Тематическое планирование
1 класс

№п/п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Виды деятельности обучающихся*	*Электронные ресурсы*
1	«Ловишки - перебежки»	1	Изучить строевые упражнения, перестроение. Беседа по теме занятия. Подвижные игры.	Подвижные игры	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/05/21/podborka-podvizhnyh-igr-dlya-programmy-po
2	«Веселый бег»	1	Изучить беговую разминку. Беседа по теме занятия. Подвижные игры.	Соревнование	
3	«Точный расчет»	1	Изучить комплекс ОРУ с мячом. Строевые упражнения с перестроением из колонны по одному в колонну по два. Беседа по теме. Подвижные игры.	Соревнование	
4	«Метко в цель»	1	Изучить комплекс ОРУ с мячом. Строевые упражнения с перестроением из колонны по одному в колонну по два. Беседа по теме. Подвижные игры.	Соревнование	
5	«Мяч водящему»	1	Изучить строевые упражнения, перестроение. Беседа по теме занятия. Подвижные игры.	Соревнование	
6	«У кого меньше мячей»	1	Изучить комплекс ОРУ с мячом. Строевые упражнения с перестроением из колонны по одному в колонну по два. Беседа по теме. Подвижные игры.	Соревнование	
7	«Паровозик»	1	Изучить разминку со скакалками. Игры-соревнования. Беседа по теме.	Подвижные игры	
8	«Береги предмет»	1	Повторить разминку со скакалками. Игры-соревнования. Беседа по теме.	Подвижные игры	
9	«Бегуны и скакуны»	1	Изучить разминку на развитие координации. Игры-соревнования.	Соревнование	
10	«Собери орехи»	1	Повторить разминку на развитие координации. Игры-соревнования.	Соревнование	
11	«Жмурки с колокольчиком»	1	Повторить беговую разминку. Беседа по теме занятия. Подвижные игры.	Подвижные игры	
12	«Кто быстрее?»	1	Изучить беговую разминку. Беседа по теме занятия. Подвижные игры.	Подвижные игры	

13	«Лошадки и платочек»		Изучить беговую разминку. Беседа по теме занятия. Подвижные игры.	Подвижные игры	
14	«У оленя дом большой»	1	Повторить беговую разминку. Беседа по теме занятия. Подвижные игры.	Подвижные игры	
15	«Краски»	1	Изучить разминку в парах. Игра малой подвижности. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
16	«Быстро возьми»	1	Повторить разминку в парах. Игра малой подвижности. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
17	«Веселые старты»	1	Повторить разминку с мячами. Игра-соревнование игры.	Подвижные игры	
18	Русская народная игра «Гуси-лебеди»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
19	Русская народная игра «Кот и мышь»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
20	Татарская народная игра «Займи место»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
21	Азербайджанские народные игры «День и ночь»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
22	Белорусские народные игры «Посадка картофеля»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
23	Бурятская народная игра «Волк и ягнята»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
24	Осетинские народные игры «Метание с плеча»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
25	Чувашские народные игры «Тили – рам?»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
26	«Увернись от мяча»	1	Повторить разминку с мячами. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
27	«Два мороза»	1	Повторить беговую разминку. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
28	«Большой мяч»	1	Повторить разминку с мячами. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
29	«Перехватчики»	1	Повторить разминку с мячами. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
30	«Мельница»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
31	«Белые медведи»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	

32	«Пятнашки»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
33	«Волшебные елочки»	1	Изучить правила игры. Беседа по теме. Подвижные игры.	Подвижные игры	
Общее количество часов по программе		33			

2 класс

№ п/п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Виды деятельности обучающихся*	*Электронные ресурсы*
1	Правила составления и проведения утренней гимнастики	1	Утренняя гимнастика. Положительное влияние гимнастики на организм человека.	Беседа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/05/21/podborka-podvizhnyh-igr-dlya-programmy-po
2	Практическая работа «Разработка комплекса утренней гимнастики»	1	Правила составления и проведения утренней гимнастики. Разработка комплекса утренней зарядки.	Спортивно-оздоровительный час	
3	Прибавление в росте и весе	1	Знакомство с факторами влияющими на рост и вес человека	Беседа	
4	Практическая работа «Моё физическое развитие»	1	Измерение роста и веса на начало учебного года. Сравнение роста и веса с показателями на начало 1 класса.	Спортивно-оздоровительный час	
5	Форма спины и грудной клетки	1	Правильная и неправильная форма спины. Нормальная и ненормальная форма грудной клетки.	Беседа	
6	Практическая работа «Проверь свою осанку»	1	Проверка своей осанки.	Народных-оздоровительная игра	
7	Самочувствие и болевые ощущения как показатели самоконтроля	1	Показатели самоконтроля. Самоощущение – оценка состояния организма, основанная на собственных ощущениях. Болевые ощущения.	Беседа	
8	Правила предупреждения простудных заболеваний	1	Простудные заболевания. Причины простудных заболеваний. Правила предупреждения простудных заболеваний.	Беседа	
9	Практическая работа «Профилактика простудных заболеваний»	1	Средства и методы профилактики простудных заболеваний.	Народно-оздоровительная игра	
10	Как устроен наш глаз	1	Органы зрения. Строение глаза. Острота зрения.	Беседа	
11	Практическая работа «Укрепление мышц глаза»	1	Профилактика близорукости. Укрепление мышц глаза.	Спортивно-оздоровительный час	
12	Гибкость тела	1	Что значит быть гибким? Гибкость – подвижность позвоночного столба. Хорошие связки и суставы, тело, имеющее тренированные мышцы.	Спортивно-оздоровительный час	
13	Практическая работа «Упражнения для развития гибкости»	1	Физические упражнения для развития гибкости	Спортивно-оздоровительный час	

14	Ползание и подползание	1	Отработка навыков ползанья.	Спортивно-оздоровительный час	
15	Игротека «Разведчики»	1	Отработка навыков ползанья и подползания в игре «Разведчики».	Подвижные игры	
16	Лыжная подготовка	1	Правила техники безопасности на занятиях лыжной подготовки. Погодные условия для лыжных занятий.	Беседа	
17	Ступающий шаг	1	Отработка навыков ступающего шага.	Спортивно-оздоровительный час	
18	Способы подъёма на склон	1	Отработка навыков подъёма на склон.	Спортивно-оздоровительный час	
19	Торможение	1	Торможение. Виды торможения.	Беседа	
20	Бег и его виды.	1	Бег и его виды. Темп бега. Влияние бега на здоровье человека.	Беседа	
21	Обычный бег.	1	Игра «Салки».	Подвижные игры	
22	Бег с высоким подниманием колен.	1	Игры на свежем воздухе «Выше ноги от земли».	Подвижные игры	
23	Бег с отведением назад согнутой в колене ноги.	1	Игра «Цапля».	Подвижные игры	
24	Бег прыжками.	1	Игра «Мышеловка»	Подвижные игры	
25	Челночный бег.	1	Игра «Водоносы», «Пчелиный улей».	Подвижные игры	
26	Бег с преодолением препятствий	1	Методика проведения малых форм двигательной активности.	Спортивно-оздоровительный час	
27	Сравнение ходьбы и бега	1	Методика проведения малых форм двигательной активности.	Беседа	
28	Экскурсия «У природы нет плохой погоды»	1	Правила безопасности во время прогулки	Экскурсия	
29	Эстафета	1	Эстафета «Быстрее, выше, сильнее»	Спортивное соревнование.	
30	Комплексы физкультурных минуток, сидя за партой	1	Комплексы упражнений для глаз. Физкультминутки для улучшения мозгового кровообращения.	Спортивно-оздоровительный час	
31	Комплексы физкультурных минуток, стоя за партой	1	Физкультминутки для снятия утомления с плечевого пояса и рук, для снятия утомления с туловища и ног.	Спортивно-оздоровительный час	
32	Комплексы физкультурных минуток во время выполнения домашнего задания	1	Физкультминутки общего воздействия.	Спортивно-оздоровительный час	
33	Комплексы физкультурных минуток при работе за компьютером	1	Правильная организация работы и учебы, а также регулярное выполнение специальных комплексов упражнений.	Спортивно-оздоровительный час	
34	Спортивный праздник «За здоровый образ жизни»	1	Закрепление полученных знаний.	Физкультурный праздник.	
Общее количество часов по		34			

программе					

3 класс

№п/п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Виды деятельности обучающихся*	*Электронные ресурсы*
1	Упражнение «Высокие деревья». Подвижные игры: «Кузнечики», «Лошадки». Самостоятельные игры: футбол, вышибалы.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с бегом, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/05/21/podborka-podvizhnyh-igr-dlya-programmy-po
2	Упражнение «Боксёры». Эстафета с обменом мячей. Подвижные игры: «Ловишки», «Круговая лапта».	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с переноской предметов, с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
3	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «Чехарда». Эстафета с прыжками с ноги на ногу. Самостоятельные игры: футбол, прыжки через скакалку, «классики».	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	https://infourok.ru/magazin-materialov?FilterParams%5BsearchQuery%5D=%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B&FilterParams%5BsortType%5D=popular&FilterParams%5BfullSearch%5D=1&FilterParams%5BtypeIds%5D=&FilterParams%5BcategoryIds%5D=&FilterParams%5BclassIds%5D=
4	Разучивание игр «Два мороза», «Конники-спортсмены». Эстафета прыжками. Самостоятельные игры: футбол, прыжки через скакалку, «классики».	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
5	Разучивание игр «Мышеловка», «У медведя во бору». Эстафета по кругу. Самостоятельные игры.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
6	Разучивание игр «Волк во ров», «Горелки». Эстафета «Паровозик». Соревнования по подвижным играм.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
7	Комбинированная эстафета. Подвижные игры: «Наперегонки парами», «Ловишки-перебежки». Самостоятельные игры.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с бегом, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	

8	Разучивание игры «Лягушки-цапли», Быстрее по местам». Эстафета с прыжками с ноги на ногу. Самостоятельные игры.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
9	Разучивание игры «Кенгурбол», «Аисты». Эстафета с прыжками через движущее препятствие. Перетягивание каната.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на одной ноге, с прыжками через движущее препятствие самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
10	Эстафета с переноской предметов. Разучивание игр «Перетягивание каната», «Не намочи ног».	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с переноской предметов, с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
11	Разучивание игры «Береги предмет», «Кто первый через обруч к флажку?»	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
12	Разучивание игр «Пролезай-убегай», «Пчёлки». Самостоятельные игры.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
13	«Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши». Игры по выбору.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету из различных исходных положений, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
14	«Кто дольше не собьётся», «Удочка». Игры по выбору.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками через скакалку, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
15	Разучивание игр «Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее» Весёлые старты.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
16	Разучивание игр «Упасть не давай», «Совушка» Эстафета с мячами, скакалками.	1	Выполнять общеразвивающие упражнения, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
17	Катание на лыжах. «Трамвай», «Найди себе пару». Игры по выбору.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	
18	«Гонки санок», «Попади в цель». Игры по выбору.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	
19	Катание на лыжах. «Быстрые упряжки», «На санки» Игры по выбору.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	

20	Катание на лыжах, «Поменяй флажки», «Через препятствия» Самостоятельные игры.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	
21	Катание на лыжах. Разучивание игр «Идите за мной», «Сороконожки» Самостоятельные игры.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	
22	Катание на лыжах и санках. Разучивание игр «Пройди и не задень», «Зима и лето» Игры по выбору.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	
23	Эстафета на лыжах. Самостоятельные игры. Игры по выбору: снежки, катание на санках с ледяных горок.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	
24	Ходьба парами, тройками. Игры по выбору: снежки, катание на санках с ледяных горок, хоккей.	1	Техника безопасности катания на лыжах, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.	Беседа Подвижные игры	
25	Разучивание игр «Гонки парами», «Будь внимателен» Самостоятельные игры.	1	Выполнять бег в среднем темпе, самостоятельно играть в разученные игры.	Подвижные игры	
26	«Метко в цель», «Конники спортсмены». Эстафета прыжками. Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол.	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	
27	«Мяч соседу», «Гуси-лебеди». Эстафета с передачей палочки. Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол, баскетбол	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	
28	«Быстрые и меткие», «Зайцы в огороде». Эстафета по кругу. Игры по выбору: ручной мяч.	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	
29	«Успей поймать», «Космонавты». Соревнования на точность броска мяча в корзину. Самостоятельные игры.	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	
30	«Попади в последнего», «Дальше и выше», «Беги и хватай». Эстафета «Паровозик».	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	

31	«Фигуры», «Зайцы, сторож и Жучка» «через ручеёк». Комбинированная эстафета. Игры по выбору.	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	
32	Упражнение «Силачи». Игры: «День и ночь», «Волк во ров». Комбинированная эстафета.	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	
33	«Запрещённое движение», «Ловишки с приседанием». Эстафета с обменом мячей. Игры по выбору.	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Подвижные игры	
34	«Весёлые старты»	1	Выполнять бег в среднем темпе, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.	Физкультурный праздник.	
Общее количество часов по программе		34			

Методическое и материально-техническое сопровождение программы

1. Асмолов А.Г., Бурменская, Г.В., Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008.
2. Горский В.А. «Путешествие по тропе здоровья», 2 класс. М., Просвещение, 2012.
3. Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. М., Просвещение, 2012.
4. Баранцев С.А. Физкультурно-оздоровительная работа в школе. - М. : Просвещение, 2008.
5. Безруких М. М., Филиппова Т.А, Макеева А.Г Разговор о правильном питании / Методическое пособие.- М.:ОЛМА-ПРЕСС, 2004.– 80 с.
6. Былеев Л.В., Сборник подвижных игр. – М., 2010.
7. Васильков Г.А., От игр к спорту. – М., 2003.
8. Глязер С., Зимние игры и развлечения. – М., 2012.
9. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М. :Просвещение, 2012.
10. Патрикеев А.Ю. Подвижные игры.1-4 класса. М.: Вако, 2011. - 176с. - / Мозаика детского отдыха.
11. Степанов П.В., Сизяев С.В., Сафронов Т.С. Программы внеурочной деятельности. Спортивно-оздоровительная деятельность. - М., Просвещение, 2012.
12. ФГОС Планируемые результаты начального общего образования. – «Просвещение», Москва. 2009.
13. ФГОС Примерные программы начального образования. – «Просвещение», Москва, 2012.
14. DVD «Уроки тётушки Совы» - ТО «Маски», Москва, 2009.

Технические средства обучения:

- ноутбук;
- проектор;
- интерактивная доска;

Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- видеофильмы и презентации.

4) Программа «Формирование и развитие математической грамотности. Занимательная математика и логика»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Формирование и развитие математической грамотности. Занимательная математика и логика» разработана для 1 – 4 классов, составлена на основе авторской программы О.А. Холодовой «Занимательная математика», курс «Заниматика. Юным умникам и умницам» – Москва: РОСТ книга, 2019 г.

Актуальность и назначение программы

Курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Содержание курса «Формирование и развитие математической грамотности. Занимательная математика и логика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа

учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики. Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации, что способствует появлению у учащихся желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также формированию умений работать в условиях поиска и развитию сообразительности, любознательности.

Цель программы: формирование интереса учащихся к предмету математики, развитие творческих математических способностей, смекалки и логического мышления четвероклассников.

Задачи

- расширять математический кругозор учащихся, умение анализировать, делать логические выводы;
- развивать пространственное воображение, используя геометрический материал;
- решать задачи повышенного уровня сложности;
- формировать умение владеть математической терминологией;
- формировать психологическую готовность учащихся к математическим олимпиадам;
- устанавливать связь между учебной и внеучебной работой;
- создавать условия для индивидуальной творческой деятельности, а также групповой, коллективной работы.

Варианты реализации программы

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–4 классов. В 2025–2026 учебном году запланировано проведение 33 внеурочных занятий для обучающихся 1 классов и 34 внеурочных занятий для обучающихся 2 - 4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Срок реализации программы 4 года (135 часов).

Особенности реализации программы

Ведущая роль принадлежит теоретическим знаниям

- Идёт формирование компонентов УУД: целеполагание, планирование, учебные действия, контроль, оценка
- В центре внимания находится ребёнок, как субъект своей деятельности
- Преподавание ведётся на высоком уровне сложности
- Ведущей является коллективная мыслительная деятельность, диалог
- Ведущими формами организации урока являются групповая и индивидуальная, а сопутствующими -парная и фронтальная.
- Основными методами являются: частично – поисковый, решение учебных задач.

Виды контроля знаний

В данном случае для проверки уровня усвоения учащимися полученных знаний могут быть использованы нестандартные виды контроля:

- занятия-испытания;
- математические конкурсы, КВН, турниры, олимпиады;
- выпуск математических газет.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях;

- формирование ценности свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе;
- формирование ценности гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства;
- формирование ценности патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Основное содержание курса

Структура курса:

1. Город закономерностей – 7 часа.
2. Город загадочных чисел – 8 часов.
3. Город логических рассуждений – 7 часов.
4. Город занимательных задач – 8 часов.
5. Город геометрических превращений – 4 часов.

Формы работы: групповые, индивидуальные, работа в парах.

Виды контроля: текущий, тематический, итоговый.

Формы контроля: тест, практические работы, проектные работы.

Типы уроков построены в соответствии системно – деятельностного подхода: урок «открытия» нового знания, урок рефлексии, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения:

1. ИКТ
2. Обучение в сотрудничестве
3. Исследовательские методы обучения
4. Проблемно-поискового обучения
5. Метод проектов
6. Здоровьесберегающие технологии
7. Личностно ориентированного развивающего обучения

Основное содержание программы

1 класс

Арифметический блок

- Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.
- Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.
- Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Блок логических и занимательных задач

- Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.
- Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрический блок

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия.

- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
- Разрезание и составление фигур.
- Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
- Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

2 класс

Арифметический блок

- Натуральные числа, отличие между числом и цифрой, различные варианты написания цифр, Сравнение чисел с помощью числовых отрезков, секреты ребусов;
- Римская нумерация, чтение и запись числа римскими цифрами, сложение и вычитание чисел, записанных римскими цифрами;
- История развития понятия числа, различные системы счисления;
- Координатная сетка, локализация предметов на координатной сетке;
- Кодирование, декодирование, кодировачные таблицы;
- Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Блок логических и занимательных задач

- Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.
- Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
- Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрический блок

- Геометрические фигуры и тела, преобразование объёмных тел в плоскостные и плоскостных в объёмные.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах.
- Симметрия, симметричные фигуры, ось симметрии, построение симметричных фигур.
- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки, спички).
- Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции.
- Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур.
- Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

3 класс

Арифметический блок

- Признаки предметов (цвет, форма, размер и так далее). Отношения.
- Названия и последовательность чисел от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
- Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числа-великаны (миллион и другие).
- Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Решение и составление ребусов, содержащих числа.
- Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и другие. Поиск нескольких решений.
- Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов.
- Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.
- Поиск и чтение слов, связанных с математикой. Занимательные задания с римскими цифрами.

- Меры. Единицы длины. Единицы массы. Единицы времени. Единицы объёма.

Блок логических и занимательных задач

- Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- Старинные задачи. Логические задачи. Комбинаторные задачи.
- Нестандартные задачи: на переливание, на разрезание, на взвешивание, на размен, на размещение, на просеивание. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: КОКА + КОЛА = ВОДА и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Задачи международного математического конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрический блок

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; стрелки, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах.
- Распознавание (нахождение) окружности в орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
- Геометрические фигуры и тела: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб.
- Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции. Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.
- Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
- Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.
- Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
- Уникурсальные фигуры. Пересчёт фигур.
- Танграм. Паркеты и мозаики. Задачи со спичками.
- Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

4 класс

Арифметический блок

- Признаки предметов (цвет, форма, размер и так далее).
- Отношения. Названия и последовательность чисел от 1 до 1000
- Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
- Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числа-великаны (миллион и другие).
- Подсвет числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.
- Решение и составление ребусов, содержащих числа.
- Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и другие. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов.
- Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

- Поиск и чтение слов, связанных с математикой.
- Занимательные задания с римскими цифрами.
- Меры. Единицы длины. Единицы массы. Единицы времени. Единицы объёма.

Блок логических и занимательных задач

- Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).
- Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Старинные задачи. Логические задачи.

Геометрический блок

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; стрелка I➡IV, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах.
- Распознавание (нахождение) окружности в орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
- Геометрические фигуры и тела: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции. Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.
- Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
- Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.
- Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
- Уникурсальные фигуры. Перечёт фигур.
- Танграм. Паркеты и мозаики. Задачи со спичками.

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Формирование и развитие математической грамотности. Занимательная математика и логика»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

1-4 классы

Личностные результаты

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя
- Проговаривать последовательность действий
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

1-2 класс

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии

3-4 класс

- Признаки предметов. Отношения. Название и последовательность чисел от 1 до1000. Сложение и вычитание в пределах 1000. Таблица умножения и соответствующие способы деления. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Меры. Единицы длины. Единицы массы, времени, объема.
- Старинные задачи. Логические задачи. Комбинаторные задачи. Нестандартные задачи. Задачи, решаемые способом перебора. Задачи на доказательства. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов.
- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо». Маршрут движения. Геометрические узоры. Симметрия. Расположение деталей. Разрезание и составление фигур поиск заданных фигур. Танграм. Паркеты и мозаика.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Виды деятельности обучающихся*	*Электронные ресурсы*
1	Удивительная страна «Заниматика»	1 час (вводное занятие)	Задачи в стихах; задачи-шутки; математические ребусы; головоломки	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческая работа	http://mat.1september.ru
2	Раздел 1. Город Закономерностей	6 часов	Составлять последовательно слова из данных букв; определять направление движения; находить признаки предмета; анализировать рисунки с количественной точки зрения; выявлять основание для объединения в группу и исключения из группы; раскрашивать в соответствии с предлагаемым условием; находить объекты на плоскости и в пространстве по данным отношениям (слева - справа, вверху - внизу, между); рисовать объекты на плоскости по данным отношениям; описывать местоположение предмета, пользуясь различными отношениями; выделять признаки сходства и различия двух объектов (предметов); находить информацию (в рисунках, таблицах) для ответа на поставленный вопрос; выявлять правило закономерность), по которому изменяются признаки предметов (цвет, форма, размер и др.); выбирать предметы для продолжения ряда по тому же правилу; сравнивать объекты, ориентируясь на заданные признаки; выбирать предметы для заполнения девятиклеточного «волшебного квадрата»; составлять рассказы по картинкам (описывать последовательность действий, изображённых на них используя порядковые и количественные числительные); находить (исследовать) признаки, по которым изменяется каждый следующий в ряду объект; выявлять (обобщать) закономерность и выбирать из предложенных объектов те, которыми можно продолжить ряд, соблюдая ту же закономерность; находить основание классификации, анализируя и сравнивая информацию; решать задачи на составление различных цветовых комбинаций.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческая работа	http://mat.1september.ru
3	Раздел 2. Город Загадочных чисел	8 часов	Устанавливать соответствие между предметной и символической моделями числа; выбирать символическую модель числа (цифру); записывать различными цифрами количество предметов; соотносить количество предметов с цифрой, сравнивать числа; анализировать рисунки с количественной точки зрения; разбивать предметы данной совокупности на группы по различным признакам; записывать знаками«+» и «— » действия «сложение» и «вычитание»; устанавливать взаимосвязь между сложением и вычитанием; дополнять равенства пропущенными в них цифрами, числами, знаками; выполнять логические рассуждения,	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах;	http://www.math-on-line.com/

			пользуясь информацией, представленной в наглядной (предметной) форме; устанавливать соответствие между порядковыми и количественными числительными; решать занимательные задания с римскими цифрами; выявлять закономерность и продолжать ряд чисел, соблюдая ту же закономерность; выполнять задания с палочками (спичками); выбирать из предложенных способов действий тот, который позволит решить поставленную задачу .		
4	Раздел 3. Город Логических рассуждений	7 часов	Конструировать простейшие высказывания с помощью логических связок; использовать логические выражения содержащие связки «если ..., то», «каждый», «не »; строить истинные высказывания; делать выводы; оценивать истинность и ложность высказываний; строить истинные предложения на сравнение по цвету и размеру; получать умозаключения на основе построения отрицания высказываний; использовать различные способы доказательств истинности утверждений (предметные, графические модели, вычисления, измерения, контрпримеры); использовать схему (рисунок) для решения простейших логических задач; переводить информацию из одной формы в другую.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; решение проектных задач	http://www.math-on-line.com/
5	Раздел 4. Город Занимательных задач	7 часов	Сравнивать предметы по определённому свойству (массе); определять массу предмета по информации, данной на рисунке; обозначать массу предмета; записывать данные величины в порядке их возрастания (убывания); выбирать однородные величины; выполнять сложение и вычитание однородных величин; конструировать простейшие высказывания с помощью логических связок; использовать логические выражения, содержащие связки «если ..., то ...», «каждый», «не»; использовать схему (рисунок) для решения нетрадиционных задач; переводить информацию из одной формы в другую (текст - рисунок, символы — рисунок, текст – символы и др.); упорядочивать математические объекты анализировать различные варианты выполнения заданий, корректировать их.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; решение проектных задач	http://www.math-on-line.com/
6	Раздел 5. Город Геометрических превращений	4 часа	Ориентироваться в пространстве; раскрашивать соседние области и обводить границы; определять форму предметов; классифицировать предметы по форме; выявлять закономерности в чередовании фигур различной формы; находить симметричные фигуры; проводить ось симметрии; различать соседние и не соседние области; анализировать полученную информацию.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; решение проектных задач	http://www.math-on-line.com/
	ВСЕГО – 33 часа				

2 класс

№ п\п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Виды деятельности обучающихся*	*Электронные ресурсы*
1	Раздел 1. Город Загадочных чисел	6 часов	Записывать различными цифрами количество предметов; соотносить количество предметов с цифрой, сравнивать числа; разбивать предметы данной совокупности на группы по различным признакам;	Решение занимательных задач; самостоятельная работа;	http://www.math-on-line.com/

			записывать знаками «+» и «-» действия «сложение» и «вычитание»; устанавливать взаимосвязь между сложением и вычитанием; дополнять равенства пропущенными в них цифрами, числами, знаками; выполнять логические рассуждения, пользуясь информацией, представленной в наглядной (предметной) форме; решать занимательные задачи с римскими цифрами; выполнять задания по перекладыванию спичек; выбирать из предложенных способов действий тот, который позволит решить поставленную задачу; сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания; моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы; применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.	работа в парах и группах; творческие работы; решение проектных задач	
2	Раздел 2. Город Закономерностей	7 часов	Выделять признаки сходства и различия двух объектов (предметов); находить информацию (в рисунках, таблицах) для ответа на поставленный вопрос; выявлять правило (закономерность), по которому изменяются признаки предметов; выбирать предметы для продолжения ряда по тому же правилу; находить (исследовать) признаки, по которым изменяется каждое следующее число в ряду, выявлять закономерность и продолжать ряд чисел, соблюдая ту же закономерность; выбирать предметы для заполнения девятиклеточного «волшебного квадрата»; составлять рассказы по картинкам (описывать последовательность действий, изображённых на них, используя порядковые и количественные числительные); находить основании классификации, анализируя и сравнивая информацию.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой; решение проектных задач	http://www.math-on-line.com/
3	Раздел 3. Город Геометрически х превращений	6 часов	Ориентироваться в пространстве; различать и раскрашивать соседние и не соседние области; определять форму плоских и объёмных предметов; классифицировать предметы по форме; находить симметричные фигуры; проводить ось симметрии; понимать композицию.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы	http://www.math-on-line.com/
	Раздел 4. Город Логических рассуждений	8 часов	Конструировать простейшие высказывания с помощью логических связок; использовать логические выражения, содержащие связки «если ..., то ...», «каждый», «не»; строить истинные высказывания; оценивать истинность и ложность высказываний; строить истинные предложения на сравнение по цвету и размеру; получать умозаключения на основе построения отрицания высказываний; использовать различные способы доказательств истинности утверждений (предметные, графические модели, вычисления, измерения, контрпримеры); использовать схему (рисунок) для решения простейших логических задач; переводить информацию из одной форм в другую (текст - рисунок, символы - рисунок, текст - символы и другие); читать и заполнять несложные готовые таблицы; упорядочивать математические объекты**.**	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; решение проектных задач	http://www.math-on-line.com/
5	Раздел 5. Город Занимательн ых задач	7 часов	Сравнивать предметы по определённому свойству (массе); определять массу предмета по информации, данной на рисунке; обозначать массу предмета; записывать данные величины в порядке их возрастания (убывания); выбирать однородные величины; выполнять сложение и	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах;	http://www.math-on-line.com/

			вычитание однородных величин; конструировать простейшие высказывания с помощью логических связок; использовать логические выражения, содержащие связки «если ..., то ...», «каждый», «не»; использовать схему (рисунок) для решения нетрадиционных задач; переводить информацию из одной формы в другую (текст - рисунок, символы - рисунок, текст - символы и другие.	решение проектных задач	
	ВСЕГО – 34 часа				

3 класс

№ п\п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Виды деятельности обучающихся*	*Электронные ресурсы*
1	Раздел 1. Город Закономерностей	7 часов	Находить основание классификации, анализируя и сравнивая информацию; описывать объект, называя его составные части и действия; сравнивать объекты; выполнять действия по алгоритмы; составлять и записывать в виде схем алгоритмы с ветвлениями и циклами; использовать алгоритмы разных форм (блок- схема, схема, план действий) для решения практических задач; учить находить и исправлять ошибки в алгоритмах; ввести понятия «линейный», «нелинейный» алгоритм; находить информацию (в рисунках, таблицах) для ответа на поставленный вопрос; анализировать различные варианты выполнения заданий, корректировать их; уточнение понятий «волшебный квадрат», «правило волшебного квадрата», «кодирование», «декодирование», «двоичный код»; кодировать сообщения с помощью кодировочных таблиц; учить отгадывать загадки.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы; оформление математических газет; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой; решение проектных задач;	http://www.math-on-line.com/
2	Раздел 2. Город Загадочных чисел	8 часов	Знания о знаковом языке математики; понимание отличия между числом и цифрой; вариант изображения цифр для написания индекса; систематизация сведений о натуральных числах; секреты ребусов; решение «цифровых дорожек» с одинаковыми и разными цифрами; решение «числовых ковриков», «числовых колёс»; правила «магического квадрата» с числами; познакомить с «магическим квадратом» сложения и вычитания; решение «магических рамок»; учить находить закономерность и восстанавливать пропущенные числа в числовой цепочке, числовом круге, числовой таблице; повторить знания о римской нумерации в пределах 30; познакомить с римскими числами в пределах 1000; сложение и вычитание чисел, записанных римскими цифрами; математические ребусы с римскими цифрами по перекладыванию спичек.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы; оформление математических газет; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой; решение проектных задач;	http://www.math-on-line.com/
3	Раздел 3. Город Логических рассуждений	7 часов	Повторить понятия «общие», «частные», «единичные суждения»; ввести понятия «простые и сложные высказывания»; учить строить простейшие высказывания с помощью логических связок «если…, то…», «потому что», «… поэтому…»,; учить оценивать истинность и ложность высказываний со связками И, ИЛИ, НЕ; решение задачи путём рассуждения (выдвижения гипотез); решение логических задач путём сравнения исходных данных; повторить понятия «множество»,	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы; знакомство с научно-популярной	http://www.math-on-line.com/

			«элемент множества», «подмножество», «пересечение множеств», «объединение множеств»; учить определять число элементов множества; учить определять элементы, принадлежащие пересечению множеств и объединению множеств; учить решать задачи с помощью кругов Эйлера Венна; повторить понятие «граф»; ввести понятия «неориентированный граф», «ориентированный граф (орграф)» или «направленный граф»; учить строить графы, в том числе направленные, по словесному описанию отношений между объектами; учить использовать знаково-символические средства для моделирования ситуаций, описанных в задачах; познакомить с комбинаторными задачами; ввести понятие «дерево возможностей»; научить строить схему - дерево возможных вариантов; познакомить с «буквенным деревом».	литературой, связанной с математикой; решение проектных задач.	
4	Раздел 4. Город Занимательных задач	8 часов	Познакомить с «семейным древом»; учить решать «нестандартные» задачи, связанные с: родственными отношениями людей, количеством детей, возрастом, днём рождения; повторить единицы измерения времени и соотношения между ними; учить определять время по электронным и механическим часам; научить решать задачи на нахождение начала события, завершения события, продолжительности события; учить решать нетрадиционные задачи «на время»; учить решать нетрадиционные задачи с отмериванием времени песочными часами; повторить единицы стоимости и взаимосвязь между ними; познакомить со старинными русскими денежными единицами; учить вести расчёт монетами разного достоинства, вести преобразование денежных величин; учить решать нетрадиционные задачи, связанные с «деньгами», с определением фальшивой монеты; учить решать житейские задачи, связанные с оплатой покупки; познакомить со старинными русскими мерами массы; учить сравнивать предметы по массе при помощи рычажных весов без циферблата; решение нетрадиционных задач на «взвешивание»; познакомить со старинными мерами измерения жидкостей; учить решать нетрадиционные задачи на «переливание»; научить решать нетрадиционные задачи на «передвижение»; история создания задач на «передвижение» (переправу); решение нетрадиционных задач на «пересчёт по кругу», «расстановки», «промежутки», «деление на части» путём рассуждения и использования графических моделей; познакомить с задачами, в которых нужно выполнить определённое действие за ограниченный период времени.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы; оформление математических газет; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой; решение проектных задач.	http://www.math-on-line.com/
5	Раздел 5. Город Геометрических превращений	4 часа	Систематизировать знания о геометрических фигурах и телах; учить решать задачи на подсчёт геометрических фигур; учить выполнять преобразование фигур, чертя дополнительные отрезки; ввести понятие «уникурсальные фигуры»; познакомить с правилами вычерчивания уникурсальных фигур; дать понятие о преобразовании объёмных тел в плоскостные, а плоскостных – в объёмные; исследовать модель куба; познакомить с понятиями «вершина», «грань», «ребро»; учить выбирать развёртку куба и собирать из неё куб; познакомить со	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;	http://www.math-on-line.com/

			свойством «игрального» кубика; учить решать пространственные задачи, связанные с кубиками; познакомить с отличительными чертами круга и окружности; познакомить с понятиями «центр», «радиус», «диаметр» окружности и установить связь между ними; познакомить с инструментом для построения окружностей – циркулем; повторить понятия: «симметрия», «симметричные фигуры», «ось симметрии»; познакомить с видами орнамента; научить пониманию композиции.	решение проектных задач.	
	ВСЕГО – 34 часа				

4 класс

№ п\п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Виды деятельности обучающихся*	*Электронные ресурсы*
1	Раздел 1. Различные системы счисления	4 часа	Иероглифическая система древних египтян; старинные системы записи чисел; римские цифры; счёт и цифры индейцев Майя; древнерусская система исчисления; славянская нумерация; двоичная система счисления; перевод числа из десятичной системы в двоичную методом деления; арифметические действия в двоичной системе счисления	Решение занимательных задач; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;	http://www.math-on-line.com/
2	Раздел 2. Числовые головоломки	5 часов	Примеры, содержащие отсутствующие цифры, которые необходимо восстановить; методы перебора и способы решения задач; использование знаковосимволических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах; решение и составление ребусов, содержащих числа; заполнение числового кроссворда (судоку)	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; решение проектных задач.	http://www.math-on-line.com/
3	Раздел 3. Геометрические фигуры	5 часов	Решение топологических задач: геометрические задачи на вычерчивание фигур без отрыва карандаша от бумаги, задачи на построение замкнутых самопересекающихся ломаных; пентамино; исторические сведения о развитии геометрии; сотни фигур из четырех частей квадрата, из семи частей квадрата; геометрические узоры и паркеты; правильные фигуры; введение понятия квадрат Ф. Фребеля; различные способы складывания бумаги; прямоугольный параллелепипед, цилиндр.	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой; решение проектных задач.	http://www.math-on-line.com/
4	Раздел 4. Логические задачи	3 часа	Задачи на переливание из одной емкости в другую при разных условиях; минимальное количество взвешиваний для угадывания фальшивых монет при разных условиях; методы решения; работа над созданием проблемных ситуаций, требующих математического решения	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; творческие работы; решение проектных задач.	http://www.math-on-line.com/
5	Раздел 5. Признаки умножения и делимости	4 часа	Признаки умножения; комбинаторное правило умножения; признаки делимости чисел на 2,3,4, 5,6, 8,9,11,25 и разрядную единицу; решение задач на использование признаков делимости	Решение занимательных задач; самостоятельная работа;	http://www.math-on-line.com/

6	Раздел 6. Решение занимательных задач	5 часов	Способы решения занимательных задач; задачи разной сложности в стихах; занимательные задачи-шутки; старинные задачи; решение задач с неполными данными, лишними, нереальными данными; решение задач методом от противного; логическая задача «Колумбово яйцо»; игра «Не пройди дважды»; игра «Пифагор»	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах;	http://www.math-on-line.com/
7	Раздел 7. Гимнастика для ума	8 часов	Основные понятия комбинаторики; термины и символы; развитие комбинаторики; комбинаторные задачи; перестановки без повторений; задачи на доказательства и принцип Дирихле; решение и составление задач со спичками; головоломки со спичками; круги Эйлера- Венна; магический квадрат, математические ребусы, математические трюки и фокусы; числовые ряды, закономерности, аналогия; классификация, группировка, исключение лишнего; построение прямоугольника и квадрата на нелинованной бумаге; игра «Дорисуй из частей»; головоломки, ребусы, занимательные задачи	Решение занимательных задач; самостоятельная работа; работа в парах и группах; решение проектных задач	http://www.math-on-line.com/
	ВСЕГО – 34 часа				

Календарно-тематическое планирование
1 класс
Количество занятий – 33 по 1 час в неделю

№ п\п	*Тема занятия*	*Количество часов*
1.	Введение в школьную жизнь. Инструктаж по ТБ. Удивительная страна	1
2.	Аллея Признаков	1
3.	Порядковый проспект	1
4.	Улица Волшебного квадрата	1
5.	В космической лаборатории	1
6.	Художественная площадь	1
7.	Испытание в городе Закономерностей	1
8.	Улица Загадальная	1
9-10	Цифровой проезд.	1
11.	Числовая улица	1
12.	Заколдованный переулок	1
13.	Улица Магическая	1
14.	Вычислительный проезд	1
15.	Переулок Доминошек	1
16.	Испытание в городе Загадочных чисел	1
17.	Улица Высказываний	1
18.	Улица Правдолюбов и Лжецов	1
19.	Отрицательный переулок	1
20-21	Проспект Логических задач	1
22.	Испытание в городе Логических рассуждений	1
23.	Улица Величинская	1
24.	Временой переулок	1
25.	Улица Сказочная	1
26.	Хитровский переулок	1
27-28	Смекалистая улица	1
29.	Испытание в городе Занимательных задач	1
30.	Фигурный проспект	1
31.	Зеркальный переулок	1
32.	Художественная улица.	1
33.	Испытания для юного любителя математики.	1

2 класс
Количество занятий – 34 - 1 час в неделю

№ п\п	*Тема занятия*	*Количество часов*
1.	Улица Ребусовая.	1
2.	Заколдованный переулок.	1
3.	Цифровой поезд.	1
4.	Числовая улица.	1
5.	Вычислительный проезд.	1
6.	Вычислительный проезд.	1

7.	Испытание в городе Загадочных чисел. В цирке.	1
8.	Улица Шифровальная.	1
9.	Координатная площадь.	1
10.	Порядковый проспект.	1
11.	Порядковый проспект.	1
12.	Улица Волшебного квадрата.	1
13.	Улица Магическая.	1
14.	Испытание в городе Закономерностей. Сыщики.	1
15	Конструкторский проезд.	1
16.	Фигурный проспект.	1
17.	Конструкторский проезд.	1
18.	Зеркальный переулок.	1
19.	Художественная улица.	1
20.	Испытание в городе Геометрических превращений. Сказки зимы.	1
21.	Улица Высказываний.	1
22.	Улица Правдолюбов и Лжецов.	1
23.	Отрицательный переулок.	1
4.	Улица Сказочная.	1
25.	Площадь Множеств.	1
26.	Пересечение улиц. Перекресток.	1
27.	Испытание в городе Логических рассуждений. Веселый поезд. Проспект Логических задач.	1
28.	Улица Величинская.	1
29.	Смекалистая улица.	1
30.	Денежный бульвар.	1
31.	Торговый центр.	1
32.	Временный переулок.	1
33.	Хитровский переулок.	1
34.	Испытания для юного любителя математики.	1

3 класс
Количество занятий – 34 - 1 час в неделю

№ п/п	*Тема занятия*	*Количество часов*
1	Порядковый проспект	1
2	Порядковый проспект	1
3	Улица шифровальная	1
4	Порядковый проспект. Алгоритмы	1
5	Порядковый проспект. Последовательность.	1
6	Порядковый проспект. Преобразования.	1
7	Испытание в Городе Закономерностей «По морям, по волнам…»	1
8	Улица Ребусовая.	1
9	Улица Ребусовая. Головоломки.	1
10	Вычислительный проезд	1
11	Проезд Вычислений.	1
12	Улица Магическая	1

13	Порядковый проспект	1
14	Цифровой проезд	1
15	Испытание в городе Загадочных чисел «Сказка ложь, да в ней намёк…»	1
16	Улица Высказываний	1
17	Проспект Умозаключений	1
18	Проспект Логических задач	1
19	Площадь множеств	1
20	Проспект Логических задач	1
21	Проспект Комбинаторных задач	1
22	Испытание в городе Логических рассуждений «Там на неведомых дорожках…»	1
23	Семейная магистраль	1
24	Временной переулок	1
25	Денежный бульвар	1
26	Улица Величинская	1
27	Улица Величинская. Масса.	1
28	Смекалистая улица	1
29	Хитровский переулок	1
30	Испытание в городе Занимательных задач «В рыцарском замке»	1
31	Конструкторский проезд	1
32	Конструкторский проезд	1
33	Окружная улица	1
34	Художественная улица	1

4 класс
Количество занятий – 34 - 1 час в неделю

№ п/п	*Темы занятия*	*Количество часов*
1	Греческая и римская нумерация	1
2	Индийская и арабская система счисления	1
3	Древнерусская система счисления	1
4	Эти удивительные числа	1
5	Числовые ребусы	1
6	Галерея числовых диковинок. Решение старинных задач	1
7	Задачи «Как сосчитать». Фокусы без обмана	1
8	Знакомство с числовыми мозаиками. Составление и решение числовых мозаик.	1
9	Арифметическая викторина	1
10	Треугольник, задачи с треугольниками	1
11	Четырехугольники. Геометрические головоломки	1
12	Решение топологических задач. Пентамино	1
13	Площадь. Вычисление площади фигур сложной конфигурации	1
14	Симметрия. Симметрия в природе. Осевая симметрия. Поворотная симметрия	1
15	Задачи на взвешивание, переливание, перекладывание	1
16	Задачи на сравнение и на равновесие	1
17	Задачи с многовариантными решениями	1
18	Признаки умножения. Комбинаторное правило умножения	1
19	Признаки делимости чисел на 2,3,5,9,11	1

20	Признаки делимости чисел на 4,6,8	1
21	Признаки делимости чисел на 25 и разрядную единицу	1
22	Старинные задачи. Решение шуточных задач	1
23	Решение задач методом от противного	1
24	Задачи на движение	1
25	Задачи со сказочным сюжетом	1
26	Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными	1
27	Комбинаторные задачи	1
28	Решение и составление задач со спичками. Головоломки со спичками	1
29	Принцип Дирихле и его применение при решении задач	1
30	Круги Эйлера-Венна. Решение задач	1
31	Магический квадрат, математические ребусы, математические трюки и фокусы	1
32	Классификация, группировка, исключение лишнего	1
33	Числовые ряды, закономерности, аналогия	1
34	Интерактивная игра «Математическая мозаика»	1

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Для реализации программного содержания используется для обучающихся:

1. О.А. Холодова «Занимательная математика» (в 2-ух частях) 1 – 4 класс.

Для реализации программного содержания используется для учителя:

1. О.А. Холодова «Занимательная математика» (в 2-ух частях) 1 - 4 класс. Методическое пособие.
2. Мультимедийный проектор.
3. Интерактивная доска.
4. Компьютер.
5. Интернет-ресурсы

5) Программа «Формирование и развитие читательской грамотности. Библиотечный час»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Формирование и развитие читательской грамотности. Библиотечный час» разработана для 1-4 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе авторской программы «Чтение с увлечением», авторы Буряк М.В., Карышевой Е.Н. по общеинтеллектуальному направлению.

Актуальность и назначение программы

Курс «Формирование и развитие читательской грамотности. Библиотечный час» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика читателя. Поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Цель программы: формирование читательской компетентности, развитие навыков самообразования и самовоспитания учащихся, осознание учащимися ценности чтения и активной читательской деятельностью.

Задачи:

- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- развитие их осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Варианты реализации программы

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–4 классов. В 2025–2026 учебном году запланировано проведение 33 внеурочных занятий для обучающихся 1 классов и 34 внеурочных занятий для обучающихся 2 - 4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Срок реализации программы 4 года (135 часов).

Особенности реализации программы

- комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребёнка в процессе воспитания и привития интереса к чтению;
- каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора.
- формирование нравственных знаний и чувств: любовь, сопереживание, жалость, доброта
- ведущими формами организации занятия комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. Посещение библиотеки № 9 им. Д. Гранина, Центральной детской библиотеки Невского района.

Виды контроля знаний

В данном случае для проверки уровня усвоения учащимися полученных знаний могут быть использованы нестандартные виды контроля:

- литературные игры;
- конкурсы-кроссворды;
- библиотечные уроки;
- проекты;
- уроки-спектакли.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

Традиционными источниками нравственного развития являются следующие базовые ценности:

- здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина);
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие.

Основное содержание программы

1 класс

Сказки о животных (русские народные сказки)

«Колобок», «Лиса и журавель», «Теремок», «Рукавичка», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и

кувшин», «Журавль и цапля», «Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса», «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Петушок золотой гребешок», «Лиса и волк», «Жихарка», «Медведь и лиса», «Бычок-смоляной бочок», «Мужик и медведь».

Бытовые сказки (русские народные сказки)

«У страха глаза велики», «Морозко», «Пастушья дудочка».

Волшебные сказки (русские народные сказки)

«Репка», «Петушок и жерновцы», «Скатерть, баранка и сума», «Несмеяна-царевна», «Гуси - лебеди», «Маша и медведь», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Мальчик с пальчик», «Самое дорогое», «Белая уточка», «Крошечка Хаврошечка»,

2 класс

Рассказы и сказки В. Бианки

«Музыкант», «Лесной Колобок — Колючий Бок», «Подкидыш», «Теремок», «Заяц, косач, медведь и лис», «Плавунчик»

Рассказы и сказки Н. Сладкого

«Непослушные малыши», «Трясогузхины письма», «Топик и Катя», «Осень на пороге», «Кто в моем доме живет», «Кто такой?», «Лиса-плясунья».

Рассказы и сказки Е. Чарушина

«Друзья», «Что за зверь?» «Волчишко», «Кошка Маруська», «Болтливая сорока».

Рассказы М. Пришвина

«Ёж», «Этажи леса», «Охота за бабочкой», «Хромка»

Рассказы и сказки Э. Шима

«Неслышные голоса», «Молчком-то лучше!», «Медведь-рыболов», «Синицы», «Пищухи и Поползень», «Заячье семейство».

Рассказы и сказки Г. Скребицкого

«Белая шубка», «Длинноносые рыболовы», «Сказка о Весне», «Длиннохвостые разбойники», «Пушок Дружба».

3 класс

Рассказы и сказки В. Осеевой

«Отомстила», «Почему?», «Волшебная иголочка» (сказка).

Рассказы Н. Артюховой

«Подружки», «Три копухи», «Камень», «Строгая бабушка», «Большая берёза», «Мяу», «Фарфоровые шаги», «Совесть заговорила», «Кролик и репутация», «Новые соседи».

Рассказы Л. Воронковой

«Что сказала бы мама?», «Ласковое слово».

Рассказы Е. Пермяка

«Чужая калитка», «Надёжный человек», «Обманное озеро», «Славка».

Рассказы и сказки В. Драгунского

«Сверху вниз, наискосок!», «Надо иметь чувство юмора».

Рассказы и сказки Н. Носова

«Леденец», «Про репку», «Карасик», «Клякса», «Прятки», «Замазка», «Про тигра».

Рассказ А. Гайдара

«Совесть».

Рассказы М. Зощенко

«Трусишка Вася», «Показательный ребёнок», «Лёля и Минька: Бабушкин подарок», «Лёля и Минька: Не надо врать».

4 класс

Государственные символы России.

Рассказы об исторических событиях XIII-XIX веков

О. Тихомиров «Александр Невский», Г. Шторм «На поле Куликовом», К. Кочегаров «Минин и Пожарский», С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе», С. Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени», А. Митяев «Сражение при Гангуте», А. Митяев «Адмирал Ушаков», С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах», С.

Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года», А. Митяев «Адмирал Нахимов».

Рассказы об исторических событиях XX века

С. Алексеев «Брестская крепость», С. Алексеев «Они защищали Москву», А. Цессарский «Операция «Мост», Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев», Ю. Стрехнин «Город отважных», В. Богомолов «За оборону Сталинграда», А. Насибов «За оборону Кавказа», М. Лободин «За оборону Ленинграда», А. Митяев «В холодном море», Е. Воробьев «Тринадцатый лыжник», А. Шишов «Лесная девочка», В. Воскобойников «В городе на Каме», А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды», Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича», С. Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка», Б. Лавренёв «Разведчик Вихров», Е. Воробьёв «Последние выстрелы», В. Даненбург «Весенняя музыка Вены», В. Даненбурн «Чтоб всегда будет солнце», С. Алексеев «Последний штурм», Д. Дажин «За освобождение Праги», Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине».

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Формирование и развитие математической грамотности. Занимательная математика и логика»

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

1 -2 классы

Личностные результаты

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений; воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения устного народного творчества;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-+нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- овладевать способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Познавательные УУД:

- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей,
- построения рассуждений;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- использовать речевые средства для решения познавательных задач.

Коммуникативные УУД:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознавать построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;

- слушать и понимать речь других.

3 класс

Личностные результаты

- проявление интереса к содержанию художественных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм;
- интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений;
- умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- принимать установленные правила работы с текстом;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Познавательные УУД:

- определять тему и главную мысль (идею) литературного произведения;
- самостоятельно находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения, формулировать выводы;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные УУД:

- принимать участие в групповом обсуждении заданий, в том числе творческих;
- использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления.

4 класс

Личностные результаты

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения; формирование устойчивого интереса к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- осознание значимости литературы в жизни современного человека.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.

Коммуникативные УУД:

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений; учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства; принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
- контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

Предметные результаты

1-4 классов

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; выбирать книги для самостоятельного внеклассного чтения, определяя предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге; вести читательский дневник;
- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Тематическое планирование

Название темы	**Количество часов**
1 класс	
Сказки о животных	18 ч
Бытовые сказки	3 ч
Волшебные сказки	11 ч
Итоговое занятие	1 ч
Итого	**33 ч**
2 класс	
Рассказы и сказки В. Бианки	6 ч
Рассказы и сказки Н. Сладкого	7 ч
Рассказы и сказки Е. Чарушина	5 ч
Рассказы М. Пришвина	4 ч
Рассказы и сказки Э. Шима	6 ч
Рассказы и сказки Г. Скребицкого	5 ч
Итоговое занятие	1 ч
Итого	**34 ч**

3 класс	
Рассказы и сказки В. Осеевой	3 ч
Рассказы Н. Артюховой	10 ч
Рассказы Л. Воронковой	2 ч
Рассказы Е. Пермяка	4 ч
Рассказы и сказки В. Драгунского	2 ч
Рассказы и сказки Н. Носова	7 ч
Рассказ А. Гайдара	1 ч
Рассказы М. Зощенко	4 ч
Итоговое занятие	1 ч
Итого	**34 ч**
4 класс	
Государственные символы России	1 ч
Рассказы об исторических событиях XIII-XIX веков	10 ч
Рассказы об исторических событиях XX века	22 ч
Итоговое занятие	1 ч
Итого	**34 ч**

Календарно - тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
Сказки о животных					
1.	Колобок	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
2.	Лиса и журавль	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
3.	Теремок	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
4.	Рукавичка	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
5.	Лисичка со скалочкой	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	

6.	Лиса и кувшин	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
7.	Журавль и цапля	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
8.	Заюшкина избушка	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
9.	Петушок и бобовое зёрнышко	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
10.	Снегурочка и лиса	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
11.	Волки семеро козлят	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	

12.	Три медведя	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
13.	Петушок – золотой гребешок	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
14.	Лиса и волк	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
15.	Жихарка	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
16.	Медведь и лиса	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
17.	Бычок – смоляной бочок	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

18.	Мужик и медведь	1 ч	Определение особенностей сказок о животных; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку; ответы на вопросы по содержанию сказки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; нахождение пословиц, подходящих к сказке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Бытовые сказки					
19.	У страха глаза велики	1 ч	Анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку;	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
20.	Морозко	1 ч	Анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку;	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
21.	Пастушья дудочка	1 ч	анализ содержания и оценка поступков героев, их качества; рассказ отрывка по рисунку;	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Волшебные сказки					
22.	Репка	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
23.	Петушок и жерновцы	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
24.	Скатерть, баранка и сума	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
25.	Несмеяна-царевна	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
26.	Гуси -лебеди	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации;	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	

			придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.		
27.	Маша и медведь	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
28.	Сестрица Аленушка и братец Иванушка	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
29.	Мальчик с пальчик	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
30.	Самое дорогое	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
31.	Белая уточка	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
32.	Крошечка Хаврошечка	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
33.	Итоговое занятие	1 ч	Определение особенностей волшебных сказок; деление текста на смысловые части; сравнение героев сказок, их внешность, поступки; сравнение содержания сказок и иллюстрации; придумывание своих сказочных историй; выполнение творческих заданий.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
	Итого	33 ч			

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
	Рассказы и сказки В. Бианки				
1.	Музыкант	1 ч	Знакомство с краткой биографией Виталия Бианки; определение жанра произведения; рассуждение о том, что у человека должна быть добрая душа; вспоминание героев русских сказок и содержаний сказок; определение жанра произведений и вписывать данные о сказках-несказках в карточку; ответы на вопросы по содержанию сказок; вспоминание песенок и дописывание пропущенных слов.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
2.	Лесной Колобок — Колючий Бок	1 ч	Определение жанра произведения; рассуждение о том, что у человека должна быть добрая душа; вспоминание героев русских сказок и содержаний сказок; определение жанра произведений и вписывать данные о сказках-несказках в карточку; ответы на вопросы по содержанию сказок; вспоминание песенок и дописывание пропущенных слов.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
3.	Подкидыш	1 ч	Определение жанра произведения; рассуждение о том, что у человека должна быть добрая душа; вспоминание героев русских сказок и содержаний сказок; определение жанра произведений и вписывать данные о сказках-несказках в карточку; ответы на вопросы по содержанию сказок; вспоминание песенок и дописывание пропущенных слов.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
4.	Теремок	1 ч	Определение жанра произведения; рассуждение о том, что у человека должна быть добрая душа; вспоминание героев русских сказок и содержаний сказок; определение жанра произведений и вписывать данные о сказках-несказках в карточку; ответы на вопросы по содержанию сказок; вспоминание песенок и дописывание пропущенных слов.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
5.	Заяц, косач, медведь и лис	1 ч	Определение жанра произведения; рассуждение о том, что у человека должна быть добрая душа; вспоминание героев русских сказок и содержаний сказок; определение жанра произведений и вписывать данные о сказках-несказках в карточку; ответы на вопросы по содержанию сказок; вспоминание песенок и дописывание пропущенных слов.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
6.	Плавунчик	1 ч	Определение жанра произведения; рассуждение о том, что у человека должна быть добрая душа; вспоминание героев русских сказок и содержаний сказок; определение жанра произведений и вписывать данные о сказках-несказках в карточку; ответы на вопросы по содержанию сказок; вспоминание песенок и дописывание пропущенных слов.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
	Рассказы и сказки Н. Сладкого				

7.	Непослушные малыши	1 ч	Знакомство с краткой биографией Николая Сладкова; вспоминание содержание рассказов и сказок; определение жанра произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; определение, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждение, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
8.	Трясогузхины письма	1 ч	Вспоминание содержание рассказов и сказок; определение жанра произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; определение, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждение, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
9.	Топик и Катя	1 ч	Вспоминание содержание рассказов и сказок; определение жанра произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; определение, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждение, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
10.	Осень на пороге	1 ч	Вспоминание содержание рассказов и сказок; определение жанра произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; определение, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждение, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
11.	Кто в моем доме живет?	1 ч	Вспоминание содержание рассказов и сказок; определение жанра произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; определение, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждение, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
12.	Кто такой?	1 ч	Вспоминание содержание рассказов и сказок; определение жанра произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; определение, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждение, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
13.	Лиса-плясунья	1 ч	Вспоминание содержание рассказов и сказок; определение жанра произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; определение, что несказочного было в сказке-несказке;	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			рассуждение, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.		
Рассказы и сказки Е. Чарушина					
14.	Друзья	1 ч	Знакомство с творчеством Евгения Чарушина; беседа о книгах Чарушина, определение их тематики; знакомство с образом жизни животных; называть словаассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказов	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
15.	Что за зверь?	1 ч	Беседа о книгах Чарушина, определение их тематики; знакомство с образом жизни животных; называть словаассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказов	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
16.	Волчишко	1 ч	Беседа о книгах Чарушина, определение их тематики; знакомство с образом жизни животных; называть словаассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказов	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	
17.	Кошка Маруська	1 ч	Беседа о книгах Чарушина, определение их тематики; знакомство с образом жизни животных; называть словаассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказов	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
18.	Болтливая сорока	1 ч	Беседа о книгах Чарушина, определение их тематики; знакомство с образом жизни животных; называть словаассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказов	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Рассказы М. Пришвина					
19.	Ёж	1 ч	Знакомство с творчеством Михаила Пришвина; беседа о книгах Пришвина, определение их тематики; выяснение, в какой сборник можно поместить рассказов; определение значений непонятных слов в рассказах; ответы на вопросы по содержанию текстов; знакомство с образом жизни животных; определение главной мысли рассказов; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
20.	Этажи леса	1 ч	Беседа о книгах Пришвина, определение их тематики; выяснение, в какой сборник можно поместить рассказов; определение значений непонятных слов в рассказах; ответы на вопросы по содержанию текстов; знакомство с образом жизни животных; определение главной мысли рассказов; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
21.	Охота за бабочкой	1 ч	Беседа о книгах Пришвина, определение их тематики; выяснение, в какой сборник можно поместить рассказов; определение значений непонятных слов в рассказах; ответы на вопросы по	Литературные игры, конкурсы-кроссворды	

			содержанию текстов; знакомство с образом жизни животных; определение главной мысли рассказов; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.		
22.	Хромка	1 ч	Беседа о книгах Пришвина, определение их тематики; выяснение, в какой сборник можно поместить рассказов; определение значений непонятных слов в рассказах; ответы на вопросы по содержанию текстов; знакомство с образом жизни животных; определение главной мысли рассказов; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Рассказы и сказки Э. Шима					
23.	Неслышные голоса	1 ч	Знакомство с краткой биографией Эдуарда Шима; вспоминание содержания рассказа «Неслышные голоса»; определение жанра произведения и вписывание данных о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составление толкования слов; дорисовка и раскрашивание картинок; рассуждение о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
24.	Молчком-то лучше!	1 ч	Вспоминание содержания рассказа «Неслышные голоса»; определение жанра произведения и вписывание данных о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составление толкования слов; дорисовка и раскрашивание картинок; рассуждение о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
25.	Медведь-рыболов	1 ч	Вспоминание содержания рассказа «Неслышные голоса»; определение жанра произведения и вписывание данных о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составление толкования слов; дорисовка и раскрашивание картинок; рассуждение о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
26.	Синицы	1 ч	Вспоминание содержания рассказа «Неслышные голоса»; определение жанра произведения и вписывание данных о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составление толкования слов; дорисовка и раскрашивание картинок; рассуждение о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
27.	Пищухи и Поползень	1 ч	Вспоминание содержания рассказа «Неслышные голоса»; определение жанра произведения и вписывание данных о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составление толкования слов; дорисовка и раскрашивание	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			картинок; рассуждение о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.		
28.	Заячье семейство	1 ч	Вспоминание содержания рассказа «Неслышные голоса»; определение жанра произведения и вписывание данных о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составление толкования слов; дорисовка и раскрашивание картинок; рассуждение о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Рассказы и сказки Г. Скребицкого					
29.	Белая шубка	1 ч	Знакомство с творчеством Георгия Скребицкого; беседа о книгах писателя, определение их тематики; определение жанра произведения; вспоминание содержания рассказов и ответы на вопросы; определение жанра произведений и вписывание данных о произведении в карточку; нахождение соответствия между вопросами и ответами; определение значений непонятных слов в рассказах; характеристика героев и оценивание их поступков; восстановление плана рассказа; определение качества человека; разгадывание анаграммы; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
30.	Длинноносые рыболовы	1 ч	Беседа о книгах писателя, определение их тематики; определение жанра произведения; вспоминание содержания рассказов и ответы на вопросы; определение жанра произведений и вписывание данных о произведении в карточку; нахождение соответствия между вопросами и ответами; определение значений непонятных слов в рассказах; характеристика героев и оценивание их поступков; восстановление плана рассказа; определение качества человека; разгадывание анаграммы; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
31.	Сказка о Весне	1 ч	Беседа о книгах писателя, определение их тематики; определение жанра произведения; вспоминание содержания рассказов и ответы на вопросы; определение жанра произведений и вписывание данных о произведении в карточку; нахождение соответствия между вопросами и ответами; определение значений непонятных слов в рассказах; характеристика героев и оценивание их поступков; восстановление плана рассказа; определение качества человека; разгадывание анаграммы; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
32.	Длиннохвостые разбойники»	1 ч	Беседа о книгах писателя, определение их тематики; определение жанра произведения; вспоминание содержания рассказов и ответы на вопросы; определение жанра произведений и вписывание данных о произведении в карточку; нахождение соответствия между вопросами и ответами; определение значений непонятных	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			слов в рассказах; характеристика героев и оценивание их поступков; восстановление плана рассказа; определение качества человека; разгадывание анаграммы; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе		
33.	Пушок Дружба	1 ч	Беседа о книгах писателя, определение их тематики; определение жанра произведения; вспоминание содержания рассказов и ответы на вопросы; определение жанра произведений и вписывание данных о произведении в карточку; нахождение соответствия между вопросами и ответами; определение значений непонятных слов в рассказах; характеристика героев и оценивание их поступков; восстановление плана рассказа; определение качества человека; разгадывание анаграммы; рассуждение о наблюдательности, бережном отношении к природе	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
34.	Итоговое занятие	1 ч	Обобщение изученных произведений, разгадывание кроссвордов; размышление о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; заполнение листа самооценивания.	Выполнение творческих заданий	
	Итого	34 ч			

Календарно - тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
	Рассказы и сказки В. Осеевой				
1.	Отомстила	1 ч	Знакомство с творчеством В. Осеевой; определение темы произведения; записывание лексических значений слов; вспоминание содержания рассказов и составление картинного плана; ответы на вопросы текста; анализ, какие чувства испытывают главные герои.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
2.	Почему?	1 ч	Определение темы произведения; записывание лексических значений слов; вспоминание содержания рассказов и составление картинного плана; ответы на вопросы текста; анализ, какие чувства испытывают главные герои.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
3.	Волшебная иголочка» (сказка)	1 ч	Определение темы произведения; записывание лексических значений слов; вспоминание содержания рассказов и составление картинного плана; ответы на вопросы текста; анализ, какие чувства испытывают главные герои.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
	Рассказы Н. Артюховой				
4.	Подружки	1 ч	Знакомство с творчеством Н. Артюховой; определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль;	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.		
5.	Три копухи	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
6.	Камень	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
7.	Строгая бабушка	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
8.	Большая берёза	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
9.	Мяу	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
10.	Фарфоровые шаги	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

11.	Совесть заговорила	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
12.	Кролик и репутация	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
13.	Новые соседи	1 ч	Определение темы произведений; характеристика героев рассказов; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Рассказы Л. Воронковой					
14.	Ласковое слово	1 ч	Знакомство с творчеством Л. Воронковой; запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
15.	Что сказала бы мама?	1 ч	Знакомство с творчеством Л. Воронковой; запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Рассказы Е. Пермяка					
16.	Чужая калитка	1 ч	Знакомство с творчеством Евгения Пермяка; запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
17.	Надёжный человек	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
18.	Обманное озеро	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

19.	Славка	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
	Рассказы и сказки В. Драгунского				
20.	Сверху вниз, наискосок!	1 ч	Знакомство с творчеством Виктора Драгунского; запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
21.	Надо иметь чувство юмора	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
	Рассказы и сказки Н. Носова				
22.	Леденец	1 ч	Знакомство с творчеством Н. Носова; запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
23.	Про репку	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
24.	Карасик	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
25.	Клякса	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
26.	Прятки	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц;	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.		
27.	Замазка	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
28.	Про тигра	1 ч	Запись лексического значения слов, выражений, встречающихся в тексте; анализ качеств героев рассказов; формулирование письменных развёрнутых ответов; выяснение смысла пословиц; рассуждение о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
	Рассказ А. Гайдара				
29.	Совесть	1 ч	Знакомство с творчеством А. Гайдара; определение темы произведения; характеристика героев рассказа; нахождение в отрывке из рассказа предложений, отражающих главную мысль; выяснение смысла пословиц; деление текста на смысловые части; рассуждение о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой, поступать по совести.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
	Рассказы М. Зощенко				
30.	Трусишка Вася	1 ч	Знакомство с творчеством М. Зощенко; определение темы произведений; выяснение лексического значения слов; нахождение соответствия между рисунком и текстом; выяснение значения пословиц, встречающихся в тексте; анализ чувств главных героев на протяжении всего рассказов; формулирование письменных кратких ответов; рассуждение о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивание своей работы на уроке.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
31.	Показательный ребёнок	1 ч	Определение темы произведений; выяснение лексического значения слов; нахождение соответствия между рисунком и текстом; выяснение значения пословиц, встречающихся в тексте; анализ чувств главных героев на протяжении всего рассказов; формулирование письменных кратких ответов; рассуждение о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивание своей работы на уроке	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
32.	Лёля и Минька: Бабушкин подарок	1 ч	Определение темы произведений; выяснение лексического значения слов; нахождение соответствия между рисунком и текстом; выяснение значения пословиц, встречающихся в тексте; анализ чувств главных героев на протяжении всего рассказов; формулирование письменных кратких ответов; рассуждение о	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			том, что нужно быть смелым, послушным; оценивание своей работы на уроке		
33.	Лёля и Минька: Не надо врать»	1 ч	Определение темы произведений; выяснение лексического значения слов; нахождение соответствия между рисунком и текстом; выяснение значения пословиц, встречающихся в тексте; анализ чувств главных героев на протяжении всего рассказов; формулирование письменных кратких ответов; рассуждение о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивание своей работы на уроке	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
34.	Итоговое занятие	1 ч	Обобщение изученных произведений, разгадывание кроссвордов; размышление о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминание и записывание пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснение, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывание кроссвордов; оценивание себя, определение, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне. Заполнение листа самооценивания.	Выполнение творческих заданий	
	Итого	34 ч			

Календарно - тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1.	Государственные символы России	1 ч	Знакомство с государственными символами России: гербом, гимном, флагом и историей их возникновения; рассуждение о том, что такое патриотизм, уважение к своей Родине.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Рассказы об исторических событиях XIII-XIX веков					
2.	О. Тихомиров «Александр Невский»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
3.	Г. Шторм «На поле Куликовом»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения;	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.		
4.	К. Кочегаров «Минин и Пожарский»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
5.	С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
6.	С. Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
7.	А. Митяев «Сражение при Гангуте»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

8.	А. Митяев «Адмирал Ушаков»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
9.	С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
10.	С. Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
11.	А. Митяев «Адмирал Нахимов»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
Рассказы об исторических событиях XX века					
12.	С. Алексеев «Брестская крепость»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.		
13.	С. Алексеев «Они защищали Москву»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
14.	А. Цессарский «Операция «Мост»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
15.	Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев»,	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
16.	Ю. Стрехнин «Город отважных»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

17.	В. Богомолов «За оборону Сталинграда»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
18.	А. Насибов «За оборону Кавказа»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
19.	М. Лободин «За оборону Ленинграда»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
20.	А. Митяев «В холодном море»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
21.	Е. Воробьев «Тринадцатый лыжник»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц;	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.		
22.	А. Шишов «Лесная девочка»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
23.	В. Воскобойников «В городе на Каме»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
24.	А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
25.	Кассиль «Плот Алексея Андреевича»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
26.	С. Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

			пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.		
27.	Б. Лавренёв «Разведчик Вихров»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
28.	Е. Воробьёв «Последние выстрелы»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
29.	В. Даненбург «Весенняя музыка Вены»,	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
30.	В. Даненбурн «Чтоб всегда будет солнце»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	

31.	С. Алексеев «Последний штурм»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
32.	Д. Дажин «За освобождение Праги»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
33.	Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине»	1 ч	Знакомство с авторами исторических рассказов на патриотические темы; ответы на вопросы по содержанию текста; называние даты исторического события; запись имен героев рассказов: характеристика героев, пользуясь пословицами; запись своего отношения к главному герою произведения; ответы на вопросы теста; соединение отрывков из текста с соответствующими рисунками; выяснение значения слов, смысла пословиц; работа со словами для справок; восстановление отрывков из текста; составление и запись вопросов по содержанию рассказов; выполнение задания занимательного характера; знакомство с медалями.	Литературные игры, выполнение творческих заданий.	
34.	Итоговое занятие	1 ч	Обобщение пройденного материала; вписывание названия и авторов произведений на обложку книг; записывание дат и названий исторических событий на ленте времени; авторов и названия рассказов; знание названия орденов и медалей; определение нравственно-патриотических качеств человека; выполнение заданий занимательного характера; рассуждение о подвиге и героизме великого русского народа; оценивание своей работы на занятиях	Выполнение творческих заданий.	
	Итого	34 ч			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

1. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Чтение с увлечением.1, 2,3,4 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением.
2. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Чтение с увлечением. 1,2,3,4 класс. Тетрадь для обучающихся.

6) Программа «Профориентация. Волшебная кисточка»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Профориентация. Волшебная кисточка» разработана для 1 класса на 2025-2026 учебный год составлена на основе разработки американской преподавательницы рисования Бетти Эдвардс и основана на исследовании мозга нобелевского лауреата Роджера Сперри.

Правополушарное рисование – это интенсивный метод обучения рисованию, формирования художественной уверенности и получения доступа к творческим силам мозга.

Отличительной особенностью метода является использование упражнений, направленных на развитие навыков восприятия и обеспечивающих хотя бы частичное переключение на правое полушарие головного мозга, что благоприятно влияет на процесс образования в целом.

Новизна программы заключается в том, что использование метода правополушарного рисования позволяет в короткие сроки развить творческие задатки, заложенные в каждом ребенке от природы, и создаёт ситуацию успеха, в которой ребёнок получает стимул для дальнейшего творческого самовыражения и развития.

Актуальность программы

Заключается в выявлении и развитии творческих способностей ребенка независимо от имеющихся у него изобразительных навыков посредством сочетания традиционных и нетрадиционных техник рисования.

Основа метода правополушарного рисования заключается в активации правого полушария в режим творчества. При использовании специальных техник активизируется творческая деятельность и интуиция у любого человека. Детям свойственно заниматься творческой деятельностью. Но, как правило, система образования сформирована так, что на изучение точных наук отводится гораздо больше времени, чем на творческие процессы. Все это способствует стимуляции левого полушария, которое, как известно, отвечает за логические процессы и аналитическое мышление. Слаженная работа обоих полушарий обеспечивает эффективную работу мозга. Применение методов по правополушарному рисованию позволяет внести гармонию в работу левого и правого полушария, что помогает раскрытию творческого потенциала ребенка. Кроме того, это помогает уберечь его от стрессов и нагрузок, а еще оказывает помощь в усвоении материала. Во время выполнения упражнений по правополушарному рисованию происходит изменение восприятия мира, развиваются способности к визуализации, ломаются стереотипы. Формируется отношение к жизни как к творчеству и развивается интуитивное мышление. Все эти процессы происходят за счет временного подавления левого полушария и ребенок, не обращая внимания на логику, переносит на бумагу свое видение предмета. Дети просто рисуют то, что видят, не задумываясь о том, как нужно рисовать правильно. Отключение логики и рациональной оценки является результатом такого интуитивного метода творчества.

Программа **«Профориентация. Волшебная кисточка»** включает в себя использование разнообразных материалов и техники, что будит в ребёнке творческую инициативу, развивает фантазию и воображение.

Программа рассчитана на два года обучения детей в возрасте от 7до 9 лет.

Основное содержание курса

В каждое занятие включены упражнения, направленные на развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения), а также на развитие правого полушария головного мозга.

Обучение по программе ведётся с применением различных форм обучения: очная, электронное обучение и обучение с применением дистанционных технологий.

Виды занятий: беседы, практические занятия, мастер-классы, викторины, мини-выставки, выставки, экскурсии (в том числе виртуальные) в выставочные залы, музеи. Участие в конкурсах, в социально-значимых мероприятиях, олимпиадах, выставках.

Основное содержание групповой работы составляют игры, упражнения, продуктивно-творческая деятельность.

Формы и методы обучения:

- словесный – подача нового материала;
- наглядный – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир;
- практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий;
- демонстрационный – показ моделей, предметов;
- метод стимулирования познавательного интереса;
- наблюдение и анализ;
- иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

Цель программы: раскрытие и развитие творческих способностей ребенка, формирование интуитивного мышления, развитие способностей к визуализации, формирование отношения к жизни как к творчеству.

Задачи программы:

***Образовательные*:**

- освоить основные навыки правополушарного рисования:
- Восприятие краев предмета (умение видеть, где кончается один предмет и начинается второй);
- Восприятие пространства (умение выделять пространство вокруг предмета);
- Восприятие соотношений предметов и их частей (умение передавать перспективу и пропорции);
- Восприятие света и тени (умение видеть и передавать характеристики цвета)
- Восприятие целостного образа (умение видеть целое и его части).

Развивающие:

- Раскрепостить, убрать и раздвинуть рамки для свободного творчества;
- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Развивать желание экспериментировать, стимулируя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от познания нового.

Воспитательные:

- Формировать эмоционально-положительное восприятие окружающего мира;
- Воспитывать художественный вкус;
- Привить любовь и уважение к различным видам искусства;
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Данная программа способствует формированию следующих универсальных учебных действий:

1. **Личностные результаты:**
    - осознание своих творческих возможностей;
    - понимание чувств других людей, сопереживание им;
    - проявление познавательных мотивов;
    - развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой художественной культурой.
2. **Метапредметные результаты:**

- *Познавательные универсальные учебные действия:*
- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;

- строить речевые высказывания в устной форме;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.
- *Регулятивные универсальные учебные действия:*
- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя.
- *Коммуникативные универсальные учебные действия:*
- задавать вопросы;
- формировать собственное мнение и позицию;
- допускать возможность существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми изобразительной грамотой. Дети будут знать специальную терминологию, научатся общаться с основными художественными материалами, активизируют творческие способности и разовьют творческий потенциал.

К концу обучения дети будут знать:

- основы цветоведения;
- основные и дополнительные цвета;
- цветовую гамму красок (теплые, холодные цвета);
- контрасты форм;
- азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
- гармонию цвета;
- русские сказки, географические понятия, азы астрономии, природу родного края и др.

Уметь:

- смешивать краски на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- соблюдать последовательность в работе;
- владеть основами перспективы основами цветоведения;
- правильно расположить предмет на листе;
- самостоятельно разбираться в этапах своей работы;
- работать в различной технике рисования;
- творчески подходить к выполнению работы;
- грамотно оценивать свою работу, находить ее достоинства и недостатки;
- работать самостоятельно и в коллективе;
- организовывать и содержать в порядке свое рабочее место;
- радоваться своим успехам и успехам товарищей;

По окончании курса учащиеся оформляют большую выставку. Отбор работ на выставку производится коллективно с участием в их обсуждении всех детей.

Содержание занятий подбиралось следующим образом: в каждое занятие включены упражнения, направленные на развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения), а также на развитие правого полушария головного мозга.

Обучение по программе ведётся с применением различных форм обучения: очная, электронное обучение и обучение с применением дистанционных технологий.

Виды занятий: беседы, практические занятия, мастер-классы, викторины, мини-выставки, выставки, экскурсии (в том числе виртуальные) в выставочные залы, музеи. Участие в конкурсах, в социально-значимых мероприятиях, олимпиадах, выставках.

Основное содержание групповой работы составляют игры, упражнения, продуктивно-творческая деятельность.

Формы и методы обучения:

- словесный – подача нового материала;
- наглядный – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир;
- практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий;
- демонстрационный – показ моделей, предметов;
- метод стимулирования познавательного интереса;
- наблюдение и анализ;
- иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

Виды контроля знаний

В данном случае для проверки уровня усвоения учащимися полученных знаний могут быть использованы нестандартные виды контроля:

- творческие конкурсы, выставки;
- выпуск тематических газет.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

- создавать мысленный образ рисунка и самостоятельно воплощать этот образ на материале;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях;
- формирование ценности свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе;
- формирование ценности гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства;
- формирование ценности патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Содержание программы

1 модуль

РАЗДЕЛ 1. Введение в мир правополушарного рисования

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях. Мир правополушарного рисования (виртуальная экскурсия)

Теория

Знакомство. Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях.

Просмотр презентации о правополушарном рисовании. Знакомство с образовательной программой. Знакомство с основными цветами. Рассказ об инструментах художника, о технике правополушарного рисования.

Практика.

Просмотр презентации «Здравствуйте! Это – мы!». Анализ увиденного (ответы на вопросы педагога).

Тренировочные упражнения на листах формата А5: горизональный, диагональный и круговой фоны.

РАЗДЕЛ 2. Воспоминания о лете

Тема 1. Создание горизонтального фона картины. «В жарких странах».

Теория

Грунтование. правильная компоновка рисунка на листе. Теплая цветовая гамма. Фон. Передний и дальний планы.

Практика.

Выполнение рисунка «В жарких странах» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона с помощью губки, работа с дальним и передним планами с помощью кисти.

Тема 2. Горизонтальный фон картины. Рисование пальцами. «На море».

Теория

Грунтование. Холодная цветовая гамма. Линия горизонта. Фон. Передний и дальний планы. Тень.

Практика.

Выполнение рисунка «На море» гуашью: создание грунтовочного слоя, линии горизонта, выполнение горизонтального цветного фона с помощью губки, работа с дальним и передним планами с помощью кисти (парусники, птицы, остров, дерево) и пальцев (облака, скала).

Тема 3. Радужный фон картины. «В горах».

Теория

Пейзаж. Радужный фон. Передний и дальний планы. Формирование чувства композиции и ритма. Свет и тень.

Практика.

Выполнение рисунка «В горах» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение радужного фона с помощью кисти, работа с дальним и передним планами с помощью кисти (горы, птица) и пальцев (свет на горах).

Тема 4. «Дельфины».

Теория

Композиция. Теплые цвета. Линия горизонта. Передний и дальний планы. Свет и тень. Блики.

Практика.

Выполнение рисунка «Дельфины» гуашью: создание грунтовочного слоя, линия горизонта, выполнение горизонтального фона с помощью губки, прорисовка солнца и бликов на воде, работа с дальним и передним планами с помощью кисти (дельфины, пальмы) и пальцев (земля).

РАЗДЕЛ 3. Краски осени

Тема 1. Рисование ватными палочками. «Осенний пейзаж».

Теория

Пейзаж. Теплая и холодная цветовая гамма. Фон. Передний и дальний планы. Тень.

Практика.

Выполнение рисунка «Осенний пейзаж» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона с помощью губки, работа с дальним и передним планами с помощью кисти, создание листвы способом тычка (с помощью ватных палочек).

Тема 2. Создание вертикального фона. «Под дождём».

Теория

Вертикальный фон. Сочетание цветов.

Практика.

Выполнение рисунка «Под дождём» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение вертикального фона с помощью губки, работа передним планом с помощью кисти, прорисовка мелких деталей (глаза, нос, усы).

Тема 3. Создание кругового фона. «Таинственная ночь».

Теория

Круговой фон. Сочетание цветов.

Практика.

Выполнение рисунка «Таинственная ночь»» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью губки и пальцев, работа дальним планом (луна) с помощью пальцев и передним планом с помощью кисти (ветки), прорисовка листьев методом тычка (с использованием ватных палочек).

Тема 4. Создание кругового фона. «Лунный кот». Техника набрызга.

Теория

Круговой фон. Сочетание цветов. Техника набрызга. Контур. Холодные цвета. Контраст.
Практика.
Выполнение рисунка «Лунный кот»» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью губки и пальцев, работа дальним планом (луна) с помощью пальцев, набрызг (звёзды на небе), работа с передним планом с помощью кисти (кот).

Тема 5. Круговой фон. «Совушка».
Теория
Круговой фон. Композиция. Сочетание цветов.
Практика.
Выполнение рисунка «Совушка»» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью губки и пальцев, работа дальним планом (луна) с помощью пальцев, работа с передним планом с помощью кисти (сова) и ватных палочек (листья на ветке).

Тема 6. Техника предметная монотипия. «Сказочное дерево».
Теория
Композиция. Фон. Сочетание цветов.
Практика.
Выполнение рисунка «Сказочное дерево»» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение фона с помощью техники монотипия (наложение и смешение цветов на листе бумаги, перенос краски на лист рисунка с помощью наложения листов), работа передним планом (дерево) с помощью кисти методом переворачивания листа, рисование ватными палочками (спиралевидные узоры на ветках).

РАЗДЕЛ 4. Зимняя сказка

Тема 1. Смешение диагонального и кругового фона. «Зимнее солнце».
Теория
Пейзаж. Теплая и холодная цветовая гамма. Круговой и диагональный фон. Передний и дальний планы. Тень. Блики.
Практика.
Выполнение рисунка «Зимнее солнце» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона с помощью губки и кругового фона с помощью пальцев, работа с передним планом с помощью кисти, наложение бликов и тени пальцами.

Тема 2. Смешение радужного и горизонтального фона. «Звёздная ночь».
Теория
Пейзаж. Теплая и холодная цветовая гамма. Радужный и горизонтальный фон фон. Передний и дальний планы. Тени. Блики.
Практика.
Выполнение рисунка «Звездная ночь» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение радужного и горизонтального фона с помощью пальцев, работа с дальним планом (звезды с помощью ватных палочек), работа с передним планом с помощью кисти (дом), наложение бликов, теней пальцами, дыма из трубы – ватными палочками.

Тема 3. «Снегирь».
Теория
Теплая и холодная цветовая гамма. Круговой фон. Передний и дальний планы. Тени.
Практика.
Выполнение рисунка «Снегирь» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, работа с передним планом с помощью кисти (снегирь, ветви) и ватных палочек (грозди рябины).

Тема 4. «Новый год».
Теория
Пейзаж. Круговой фон. Передний и дальний планы.
Практика.
Выполнение рисунка «Новый год» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, работа с фоном (техника набрызг – изображение звезд), с дальним

планом с помощью кисти (ель) и ватных палочек (игрушки), работа с передним планом кистью (рисование окна).

2 модуль

«Интуитивная живопись»

РАЗДЕЛ 1. Как прекрасен этот мир, посмотри!

Тема 1. «Северное сияние».

Теория

Пейзаж. Теплая и холодная цветовая гамма. Круговой фон. Тень. Набрызг. Тычкование.

Практика.

Выполнение рисунка «Северное сияние» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, набрызг и тычкование (звёзды), работа с передним планом (ели) с помощью кисти

Тема 2. «Любопытный пингвинёнок».

Теория

Сюжет. Теплая и холодная цветовая гамма. Контраст. Круговой фон. Тень.

Практика.

Выполнение рисунка «Любопытный пингвинёнок» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, работа с передним планом (рисование головы и туловища пингвинёнка из круга и овала, прорисовывание деталей) с помощью кисти.

Тема 3. «Золотые рыбки».

Теория

Композиция. Теплая и холодная цветовая гамма. Тени, блики. Круговой фон. Набрызг.

Практика.

Выполнение рисунка «Золотые рыбки» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, изображение бликов и теней тёмными и белыми пятнами (набрызг), работа с передним планом (рисование рыбок) с помощью кисти, прорисовка теней и света пальцами.

Тема 4. Рисование смятой бумагой. «Непоседа».

Теория

Сюжет. Круговой фон. Тени, блики. Детализация.

Практика.

Выполнение рисунка «Непоседа» гуашью: выполнение фона с помощью смятой бумаги, работа с передним планом (дерево, ветка, фигура кота ил круга и овала, детализация фигуры уши, лапки, хвост, глаза, нос, усы) с помощью кисти, прорисовка теней и света пальцами.

Тема 5. Рисование отпечатками. «Светлячки»

Теория

Пейзаж. Техника отпечатывания. Тычкование. Тени, блики. Детализация.

Практика.

Выполнение рисунка «Светлячки» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона пальцами, тычкование (звёзды), техника отпечатывания (изображение луны с помощью кусочка моркови); работа с передним планом (трава) с помощью кисти, тычкование ватными палочками (светлячки).

Тема 6. Создание фона с помощью техники набрызга. «Дружная се-мейка».

Теория

Портрет. Техника набрызга. Цветовые переходы. Тени, блики. Детализация.

Практика.

Выполнение рисунка «Дружная семейка» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение фона техникой набрызга, работа с фигурами кота и котёнка –от общего к частному, от целого к детализации (работа кистью)

РАЗДЕЛ 2. Весна-красна

Тема 1. «Мартовские котики».

Теория

Сюжет. Теплая и холодная цветовая гамма. Радужный фон. Тень, свет. Набрызг. Тычкование. Отпечатывание. Детализация.

Практика.

Выполнение рисунка «Мартовские котики» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение радужного фона с помощью пальцев, тычкование (звёзды), работа с дальним планом в технике отпечатывания (луна с помощью кусочка моркови) и передним планом (крыши домов, фигурки котиков из геометрических фигур – круга и овала, детализация) с помощью кист

Тема 2. «Цветы для мамы».

Теория

Цветовые переходы. Вертикальный фон. Тень, свет.

Практика.

Выполнение рисунка «Цветы для мамы» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение вертикального фона с помощью губки, работа с передним планом (прорисовка тюльпанов).

Тема 3. «Весенние деревья».

Теория

Пейзаж. Тёплые и холодные цвета. Тычкование.

Практика.

Выполнение рисунка «Весенние деревья» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, работа с передним планом (рисование кистью стволов деревьев и листьев с помощью тычкования).

Тема 4. «На пруду».

Теория

Пейзаж. Линия горизонта. Свет, тень, блики.

Практика.

Выполнение рисунка «На пруду» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона с помощью губки, работа с дальним планом (изображение воды, бликов) и передним планом (трава, камыши) кистью и пальцами

Тема 5. «Сакура».

Теория

Пейзаж. Линия горизонта. Дальний и передний планы. Горизонтальный фон. Тычкование. Отражение, блики.

Практика.

Выполнение рисунка «Сакура» гуашью: создание грунтовочного слоя, выделение линии горизонта, выполнение горизонтального фона с помощью губки, работа над изображением гор и деревьев и их отражением в воде кистью и ватными палочками.

Тема 6. «Космос».

Теория

Пейзаж. Горизонтальный фон. Тычкование и набрызг.

Практика.

Выполнение рисунка «Космос» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона с помощью губки, работа с дальним планом (техниками набрызг и тычкование) и передним планом.

Тема 7. «Цветущие сады».

Теория

Пейзаж. Круговой фон. Тычкование.

Практика.

Выполнение рисунка «Цветущие сады» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, работа с передним планом (кистью и ватными палочками в технике тычкование).

Тема 8. «Волшебный луг».

Теория

Пейзаж. Круговой фон. Передний и дальний план. Сочетание цветов. Композиция.

Практика.
Выполнение рисунка «Волшебный луг» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, работа с дальним (небо) и передним планом (кистью и ватными палочками в технике тычкование).

РАЗДЕЛ 3. Это – Родина моя

Тема 1. «Любимый край».

Теория
Пейзаж. Контраст. Горизонтальный и диагональный фоны. Дальний и передний планы.
Практика.
Выполнение рисунка «Любимый край» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального и диагонального фона кистью; работа с дальним планом (река, берег) и передним планом (трава, маки) с помощью кисти.

Тема 2. «День Победы».

Теория
Натюрморт. Горизонтальный фон.
Практика.
Выполнение рисунка «День Победы» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона кистью; изображение букета ромашек, Георгиевской ленты, звезды.

Тема 3. «Верные друзья».

Теория
Сюжет. Контраст. Ситуэт. Свет и тень. Теплые и холодные цвета. Круговой фон. Отпечатывание.
Практика.
Выполнение рисунка «Верные друзья» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона кистью; использование техники отпечатывания (изображение луны с помощью кусочка моркови), техника тычкования (изображение звёзд), прорисовывание кистью силуэта дерева и фигурок на качели; тычкование (светлячки).

Тема 4. «Лето! Ах, лето!».

Теория
Пейзаж. Свет и тень. Теплые и холодные цвета. Круговой фон. Отпечатывание, тычкование.
Практика.
Выполнение рисунка «Лето! Ах, лето!» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона кистью; использование техники отпечатывания (изображение луны с помощью кусочка моркови), техника тычкования (изображение звёзд), прорисовывание кистью травы, цветов.

Промежуточная аттестация (1 час).

Теория
Беседа, проведение выставки выполненных творческих работ, анализ работ.
Практика. Подведение итогов выставки выполненных творческих работ учащихся во втором полугодии.

Тематическое планирование

№ ПП	Тема	Количество часов
1	Введение в мир правополушарного рисования	2 ч.
2	Воспоминания о лете	8 ч.
3	Краски осени	12 ч.
4	Зимняя сказка	8 ч.
5	Как прекрасен этот мир, посмотри!	12 ч.
6	Весна-красна	16 ч.
7	Это – Родина моя	8 ч.
	Всего:	**66 ч.**

Календарно-тематическое планирование

1 МОДУЛЬ
«Введение в мир правополушарного рисования»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Форма организации занятий	Форма аттестации/ контроля	Дата проведения занятия
		Теория	Практика			
РАЗДЕЛ 1. Введение в мир правополушарного рисования (2 часа)						
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях. Мир правополушарного рисования (виртуальная экскурсия)	1	1	Беседа, виртуальная экскурсия	Наблюдение, опрос.	
РАЗДЕЛ 2. Воспоминания о лете (8 часа)						
1	Создание горизонтального фона картины. «В жарких странах».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
2	Горизонтальный фон картины. Рисование пальцами. «На море»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
3	Радужный фон картины. «В горах»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
4	«Дельфины»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
РАЗДЕЛ 3. Краски осени (12 часов)						
1	Рисование ватными палочками. «Осенний пейзаж».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
2	Создание вертикального фона. «Под дождём».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
3	Создание кругового фона. «Таинственная ночь».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	

4	Создание кругового фона. «Лунный кот». Техника набрызга.	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
5	Круговой фон. «Совушка».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
6.	Техника предметная монотипия. «Сказочное дерево».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
РАЗДЕЛ 4. Зимняя сказка (8 часа)						
1	Смешение диагонального и кругового фона. «Зимнее солнце».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
2	Смешение радужного и горизонтального фона. «Звёздная ночь».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
3	«Снегирь».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
4	«Новый год».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	

2 МОДУЛЬ
«Интуитивная живопись»

№ п/п	**Название раздела, темы**	**Количество часов**		**Форма организации занятий**	**Форма аттестации/ контроля**	**Дата проведения**
		Теория	**Практика**			
РАЗДЕЛ 1. Как прекрасен этот мир, посмотри! (12 часов)						
1	«Северное сияние».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
2	«Любопытный пингвинёнок».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
3	«Золотые рыбки»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
4	Рисование смятой бумагой. «Непоседа»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	

5	Рисование отпечатками. «Светлячки»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
6	Создание фона с помошью техники набрызга. «Дружная семейка»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
РАЗДЕЛ 2. Весна-красна (16 часов)						
1	«Мартовские котики».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
2	«Цветы для мамы».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
3	«Весенние деревья»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
4	«На пруду».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
5	«Сакура».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
6.	«Космос».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
7.	«Цветущие сады».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
8.	«Волшебный луг».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
РАЗДЕЛ 3. Это – Родина моя (8 часа)						
1.	«Любимый край».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
2.	«День Победы».	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
3.	«Верные друзья»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа	
4.	«Лето! Ах, лето!»	1	1	Практическое занятие	Наблюдение, творческая работа.	
Всего		**66 часа**				

Учебно-методическое обеспечение

Первоисточники

1. «Открой в себе художника», Бетти Эдвардс, 1979г.
2. «Ты – Художник» Бетти Эдвардс, 2010г.
3. «Цвет», Бетти Эдвардс 2010г.

Рекомендуемая литература для педагога:

1. Аствацатуров Г.О. Технология современного урока и творчества учителя/ 2002.
2. Ашикова С. Подружись с карандашами// Дошкольное воспитание – 2004. №4, с. 19- 23
3. Борисова Е. Развиваем творческие способности старших дошкольников в рисовании/ Дошкольное воспитание. 2002.- №2
4. Вальдес Одриосола М.С. Интуитивное рисование. Развитие творческих способностей средствами арттерапии»/ 2009.
5. Вальдес Одриосола М.С. Интуиция, творчество, арттерапия/ 2012.
6. Гульчевская В.Г. Что должен знать педагог о современных образовательных технологиях: практическое пособие/ АРКТИ: 2010.
7. Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности/ М.: 2005.
8. О.Л. Иванова, И.И. Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПБ.: Речь; М.: Сфера,2011.
9. Казакова Р.Г. Рисование с детьми — нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ ООО ТЦ Сфера: 2009г.
10. Королева Т. В. Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет/ М.: Сфера, 2009. 11. Никишина И. В. Интерактивные формы методического обучения/М.: 2007.
11. . И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественное образование): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208с.
12. Полякова Н.В. Образовательные технологии. Н.В. / Научно-практический журнал «Завуч»№ 5, 2005.
13. Селевко Г.К «Современные образовательные технологии»/ М.: 1998.
14. Третьякова, Н. Г. Обучение детей рисованию в детском саду / Н. Г. Третьякова/ М.: Академия Развития, 2009.
15. Шайдурова Н. В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам /М.: Детство-Пресс, 2009.
16. Янушко Е.А Развитие мелкой моторики рук/ М.: Мозаика, 2007.
17. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 С.

Интернет-ресурсы:

Интернет-сайты: «Страна Мастеров»

http://www.stranamam.ru/post/6586797/

http://ped-kopilka.ru/blogs/lukjanec-anastasija/masazhnye-shariki-iz-shpagata.html

http://nsc.1september.ru/view_article.php?ID=200204803

7) Программа «Профориентация. Волшебный карандаш»

Пояснительная записка

«Профориентация. Волшебный карандаш» является программой внеурочной деятельности младших школьников художественно-эстетической направленности, предполагает уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по времени реализации – долговременной (1 год обучения).

Актуальность и назначение программы

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

В современном мире особое значение приобретает проблема творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.

Цель программы: расширение знаний учащихся о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах рисования карандашами, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств, раскрыть и развить потенциальные творческие способности, заложенные в ребенке.

Учебная:

Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.

Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательная:

Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

Развивающая:

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Задачи

Самым важным является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически

развитого; необходимость эстетического воспитания подрастающего поколения.

Преподавание изобразительного искусства просто необходимо. Ведь именно оно раскрывает ребенку мир реально существующей гармонии, развивает чувство красоты форм и красок окружающего мира, творческие способности и фантазии. Без овладения необходимыми основами изобразительной грамоты не может быть полноценного эстетического воспитания и художественного образования.

Вопросы гармонического развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях творческих часов на базе школ. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Помочь детям в этих устремлениях призвана программа «Профориентация. Волшебный карандаш», которая рассчитана на работу с детьми младшего школьного возраста.

Программа «Профориентация. Волшебный карандаш» относится к образовательной области «Искусство», является модифицированной и дополняет школьную программу в сфере освоения графических видов деятельности. При разработке данной программы использовалась типовая программы для образовательных учреждений под руководством Кузина В.С. «Изобразительное искусство», рекомендованная Министерством образования Российской Федерации.

Особенность программы заключается во взаимосвязи занятий: так, рисование, окружающий мир, математика, литературное чтение сплетаются в единый клубок познавательного развития младшего школьника, зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование — наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Одной из наиболее сложных задач в рисовании – это умение передавать изображаемыми средствами пространственные соотношения. Такой подход способствует развитию эстетического восприятия, эстетических чувств, формированию образных представлений, воображения, творчества.

В результате у детей воспитывается интерес к художественной творческой деятельности, желание создать красивое изображение, интересней придумать и как можно лучше выбрать. В своем творчестве дети передают те эстетические качества предметов, которые они увидели.

Варианты реализации программы

Программа реализуется в работе с обучающимися 1 классов. В 2025–2026 учебном году запланировано проведение 33 внеурочных занятий для обучающихся 1 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Срок реализации программы 1 год (33 часа).

Методическое обеспечение

Нетрадиционные техники:

Тычок жесткой полусухой кистью. Рисование пальчиками. Рисование ладошкой. Оттиск поролоном. Оттиск пенопластом. Оттиск смятой бумагой. Восковые мелки и акварель. Свеча и акварель. Монотипия предметная. Черно-белый граттаж. Цветной граттаж. Кляксография. Кляксография с трубочкой. Набрызг. Отпечатки листьев. Тиснение. Монотипия пейзажная.Коллаж.

Материал:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктельные трубочки;
- палочки или старые стержни для процарапывания;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти;
- кисти.

Особенности реализации программы

Ведущая роль принадлежит теоретическим знаниям.

- Идёт формирование компонентов УУД: целеполагание, планирование, учебные действия, контроль, оценка.
- В центре внимания находится ребёнок, как субъект своей деятельности.
- Преподавание ведётся на высоком уровне сложности.
- Ведущей является коллективная мыслительная деятельность, диалог.
- Ведущими формами организации урока являются групповая и индивидуальная, а сопутствующими -парная и фронтальная.
- Основными методами являются: частично – поисковый, решение учебных задач.

Виды контроля знаний

В данном случае для проверки уровня усвоения учащимися полученных знаний могут быть использованы нестандартные виды контроля:

- творческие конкурсы, выставки;
- выпуск тематических газет.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

- создавать мысленный образ рисунка и самостоятельно воплощать этот образ на материале;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях;
- формирование ценности свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе;
- формирование ценности гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства;
- формирование ценности патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Основное содержание программы

1 класс

Нетрадиционные техники рисования

Тычок жесткой полусухой кистью

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Рисование пальчиками

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с 5ти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Скатывание бумаги

Средства выразительности: фактура, объем.

Материалы: салфетки либо цветная двухсторонняя бумага, клей ПВА, налитый в блюдце, плотная бумага или цветной картон для основы.

Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из нее шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком для снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

Оттиск поролоном

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.

Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон.

Оттиск пенопластом

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка или пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки пенопласта.

Способ получения изображения: ребенок прижимает пенопласт к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и мисочка, и пенопласт.

Оттиск смятой бумагой

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и смятая бумага.

Восковые мелки + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается незакрашенным.

Свеча + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остается белым.

Монотипия предметная

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Черно-белый граттаж
(грунтованный лист)

Средства выразительности: линия, штрих, контраст.

Материалы: полукартон либо плотная бумага белого цвета, свеча, широкая кисть, черная тушь, жидкое мыло (примерно одна капля на столовую ложку туши) или зубной порошок, мисочки для туши, палочка с заточенными концами.

Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем на него наносится тушь с жидким мылом либо зубной порошок, в этом случае он заливается тушью без добавок. После высыхания палочкой процарапывается рисунок.

Цветной граттаж

Средства выразительности: линия, штрих, цвет.

Материалы: цветной картон или плотная бумага, предварительно раскрашенные акварелью либо фломастерами, свеча, широкая кисть, мисочки для гуаши, палочка с заточенными концами.

Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается гуашью, смешанной с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Далее возможно дорисовывание недостающих деталей гуашью.

Кляксография с трубочкой

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Набрызг

Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5□5 см).

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Краска разбрызгивается на бумагу.

Отпечатки листьев

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: бумага, гуашь, листья разных деревьев (желательно опавшие), кисти.

Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

Тиснение

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: тонкая бумага, цветные карандаши, предметы с рифленой поверхностью (рифленый картон, пластмасса, монетки и т.д.), простой карандаш.

Способ получения изображения: ребенок рисует простым карандашом то, что хочет. Если нужно создать много одинаковых элементов (например, листьев), целесообразно использовать шаблон из картона. Затем под рисунок подкладывается предмет с рифленой поверхностью, рисунок раскрашивается карандашами. На следующем занятии рисунки можно вырезать и наклеить на общий лист.

Монотипия пейзажная

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того, как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым.

Зеркальное отображение

Сначала сворачивают лист бумаги пополам. Затем разворачивают. Наносят различного размера гуашевые пятна (произвольно). Затем опять сворачивают, проводят рукой, дают краске смешаться — разворачивают и получают все что угодно, от мотыльков до елочек от щенков до разбойников. Этот вид рисования очень нравится детям всех возрастов.

Коллажэто изображение на бумаге, не только рисованное (кистью, пером, палочкой, мелом, воском и т.п.), но созданное также с помощью монтажа кусочков различных цветных и черно-белых материалов. Коллаж: само понятие объясняет смысл данного метода: в него собираются несколько выше указанных т.е.при выполнении коллажей дети использую ранее полученные навыки и умения нетрадиционных техник рисования. Пробуждается фантазия ребенка и занятие превращается в увлекательную игру

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Формирование и развитие математической грамотности. Занимательная математика и логика»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

1 класс

Личностные результаты

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- создавать мысленный образ рисунка и самостоятельно воплощать этот образ на материале;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с заданной тематикой занятия;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- читать и пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

1 класс

- планировать и выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- рисовать отдельные предметы и композиции;
- передавать в изображении основные свойства предметов: форма, величина, характерные детали;
- передавать в изображении соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- создавать мысленный образ рисунка и самостоятельно воплощать этот образ на материале;
- рисовать по образцу, по представлению, по памяти;
- выражать свое отношение к увиденному и пережитому через рисунок.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Нетрадиционные техники рисования	7	
2.	Рисование пальчиками	1	
3.	Рисование ладошкой	1	
4.	Скатывание бумаги	1	
5.	Оттиск поролоном, пенопластом, смятой бумагой	3	
6.	Восковые мелки и акварель	5	
7.	Свеча и акварель	1	
8.	Монотипия предметная	1	
9.	Черно-белый, цветной граттаж	2	
10.	Кляксография с трубочкой, набрызг	2	
11.	Отпечатки листьев	2	
12.	Тиснение	1	
13.	Зеркальное отображение	1	
14.	Коллаж	1	
15.	Монотипия пейзажная	4	
Общее количество часов по программе		33	

Календарно- тематическое планирование

№	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1.	Творческие работы на тему «Мои увлечения».	1	Беседа об увлечениях детей. Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	
2.	Рисунки на тему «Я и моя семья».	1	Рассказ детей о своих семьях. Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	
3.	Конкурс на самый красивый фантик.	1	Знакомство с акварелью. Орнамент. Сюжет.	Беседа, практическое занятие.	
4.	Портрет Зайчика – огородника.	1	Работа цветными карандашами. Рисование по воображению.	Беседа, практическое занятие.	
5.	Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель)	1	Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации.	Беседа, практическое занятие.	
6.	Рисунки «Осенние сказки лесной феи» (акварель)	1	Осенние изменения в лесу. Рисование картин осени.	Беседа, практическое занятие.	
7.	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цв. карандаши)	1	Эскизы придуманных дорожных знаков. Беседа о правилах дорожного движения.	Беседа, практическое занятие.	
8.	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»	1	Обложка любимой сказки. Герои сказки. Сказочная природа.	Беседа, практическое занятие.	
9.	Рисунки на тему «Братья наши меньшие»	1	Отношение к животным. Любимое домашнее животное.	Беседа, практическое занятие.	
10.	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	Карнавал. Карнавальная маска.	Беседа, практическое занятие.	
11.	Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья».	1	Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	
12.	Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья».	1	Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	
13.	Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья».	1	Беседа о жизни птиц зимой. Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	
14.	Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей».	1	Представления детей о космосе. Рисование.	Беседа, практическое занятие.	
15.	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».	1	Прослушивание сказки. Иллюстрации.	Беседа, практическое занятие.	
16.	Былинные богатыри. Илья Муромец.	1	Знакомство с былинами. Изображение богатырей по представлению.	Беседа, практическое занятие.	
17.	Рисунки на тему: «Зимние забавы».	1	Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	

18.	Рисование на тему: «Подводное царство».	1	Рисование по представлению на заданную тему.	Беседа, практическое занятие.	
19.	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Прослушивание сказки. Иллюстрирование.	Беседа, практическое занятие.	
20.	Изготовление афиши к спектаклю.	1	Знакомство с понятием «афиша». Изготовление афиши.	Беседа, практическое занятие.	
21.	Рисование на тему: «Красота вокруг нас».	1	Изображение пейзажей родного края.	Беседа, практическое занятие.	
22.	Рисунок-декорация «Сказочный домик».	1	Просмотр картин художников по теме. Рисование по представлению.	Беседа, практическое занятие.	
23.	Рисунки на тему «Любимые герои»	1	Изображение человека и животных разными художественными средствами.	Беседа, практическое занятие.	
24.	Рисование на тему «Родина моя»	1	Передача красоты родного края выразительными средствами.	Беседа, практическое занятие.	
25.	Изготовление праздничной открытки	1	Создание простого подарочного изделия.	Беседа, практическое занятие.	
26.	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди»	1	Создание сюжетных композиций на основе	Беседа, практическое занятие.	
27.	Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»	1	Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов.	Беседа, практическое занятие.	
28.	Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кащей – Бессмертный	1	Изображение сказочных и фантастических персонажей.	Беседа, практическое занятие.	
29.	Жар – птица	1	Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	
30.	Веселые человечки	1	Рисование по представлению.	Беседа, практическое занятие.	
31.	Весенний букет	1	Создание простого подарочного изделия.	Беседа, практическое занятие.	
32.	Скоро каникулы	1	Рисование по теме.	Беседа, практическое занятие.	
33.	Свободная тема	1	Творческая работа	Беседа, практическое занятие.	

Литература

- Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Т.В.Башаева;
- Уроки рисования карандашом Автор: Эндрю Лумис;
- Г. Виноградова. Уроки рисования с натуры;
- Готфрид Баммес "Анатомия для художника";
- Простые уроки рисования Майорова Юлия Анатольевна

8) Программа «Знай и люби свой город»

Пояснительная записка

Программа «Знай и люби свой город» реализует социальное направление во внеурочной деятельности во 2 классах в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования второго поколения. Составлена на основе программы «Знай и люби свой город», автор Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Выпуск первый: Пособие по истории города с вопросами и заданиями. - СПб.: Учитель и ученик: КОРОНА принят, 2013г

Актуальность и назначение программы

Курс «Знай и люби свой город» для учащихся начальной школы является составной частью обширной программы образования петербургских школьников. Богатый материал по истории нашего города и его культуре дает возможность развивать в ребенке интеллект, воспитывать в нем духовность, формировать восприятие проблем экологии и культуры на примере Петербурга как города, являющегося достоянием мировой культуры.

Направленность программы определяет её многогранность, так как требует формирования интегрированных краеведческих знаний, где соединились сведения по истории, географии, литературе, искусству, этике, этнографии города и области. При этом учитываются возрастные познавательные возможности обучающихся. Богатый материал по истории нашего города и его культуре даёт возможность развивать в ребёнке интеллект, воспитывать духовность, формировать восприятие проблем экологии и культуры на примере Петербурга как города, являющегося достоянием мировой культуры.

В программу «Знай и люби свой город» для 2 класса включены темы, дающие младшим школьникам начальные представления об основании Санкт- Петербурга на островах Невской дельты по воле Петра 1, о его наиболее ярких, запоминающихся памятниках архитектуры и их создателях; о петербургских символах; о музеях и театрах города, его прекрасных решетках и оградах, и великолепном скульптурном убранстве.

Темы выстроены таким образом, чтобы учителям начальных классов или родителям можно было пройтись с детьми по городу, и, в течение нескольких пешеходных экскурсий увидеть все те объекты, о которых упоминалось в учебном курсе.

Цель программы:

способствовать эмоционально- ценностному восприятию ребенком города как своего мира, представляющего значимость для него при условии взаимодействия с объектами городской среды и людьми, расширение эмоционально- чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса к жизни города и стремления к дальнейшему изучению Санкт- Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Задачи:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами.

Варианты реализации программы

Программа реализуется в работе с обучающимися 2 классов. В 2025–2026 учебном году запланировано проведение 34 внеурочных занятий (1 раз в неделю).

Срок реализации программы 1 год (34 часа).

Особенности реализации программы

Ведущая роль принадлежит теоретическим знаниям

- идёт формирование компонентов УУД: целеполагание, планирование, учебные действия, контроль, оценка;
- в центре внимания находится ребёнок, как субъект своей деятельности;
- преподавание ведётся на высоком уровне сложности;
- ведущей является коллективная мыслительная деятельность, диалог;
- ведущими формами организации урока являются групповая и индивидуальная, а

сопутствующими -парная и фронтальная;

- основными методами являются: частично – поисковый, решение учебных задач.

Виды контроля знаний

В данном случае для проверки уровня усвоения учащимися полученных знаний могут быть использованы нестандартные виды контроля:

- занятия-экскурсии, беседы, практические занятия;
- тематические конкурсы, турниры, олимпиады, презентация;
- выпуск тематических плакатов.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

- воспитание подлинного гражданина, который с любовью относится к городу, знает и поддерживает его исторические и культурные традиции, прилагает силы к развитию и процветанию города;
- формирование ценностного отношения к Санкт-Петербургу как к миру особой культуры, социально-пространственной системе, которая несёт в себе большой воспитательный потенциал;
- восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга как величайшей ценности, которая имеет общечеловеческое значение;
- воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование чувства гордости за знаменитых петербуржцев;
- **в**оспитание чувства любви и уважения к городу и горожанам;
- **п**рививание навыков соблюдения правил поведения в общении со сверстниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

Основное содержание программы

- **Вводный блок** «История Санкт - Петербурга»
  Инструктаж по технике безопасности, визитная карта города.
- **Основной блок** «Любимые уголки города»
  Достопримечательности (скверы, бульвары, памятники, соборы, музеи Санкт – Петербурга).
- **Заключительный блок** «Особенности скульптуры Санкт – Петербурга»
  Особенности и значимость архитектуры в жизни города.

К концу 2 года обучения учащиеся должны:

- знать самые известные достопримечательности СПб, знаменитых архитекторов и скульпторов;
- знать историю музеев: Кунсткамеры, Петропавловской крепости (ППК), Эрмитажа, Русского музея и других;
- уметь ориентироваться на карте Санкт-Петербурга.

В курсе включены темы, дающие младшим школьникам начальные представления об основании Санкт – Петербурга, развившего на островах в дельте реки Невы по воле Петра 1, о его наиболее ярких, запоминающихся архитектурных памятниках и их создателях, о государственных символах, о музеях и театрах города, его прекрасных решётках и оградах в великолепном скульптурном убранстве.

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Знай и люби свой город»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

- выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;

- основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым Санкт-Петербурга и России, и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетические ценности и на их основе эстетические критерии; Обучающиеся научатся и приобретут:
- основы становления личности в форме осознания «Я», как жителя Петербурга, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свой город, свою Родину.
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с удивительным обликом Петербурга, его достопримечательностями и символами.
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу в межличностном сотрудничестве;
- уметь ориентироваться в зрительном материале
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания и регуляции своей деятельности;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- повысить творческую активность и самостоятельность.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его устройстве, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии; Обучающиеся получат возможность:
- записывать, фиксировать информацию о городе как окружающем мире
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- читывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- Формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и проходить к общему мнению в совместной деятельности;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Предметные результаты:

В ходе реализации программы у учащихся сформируется:

- расширение знаний о городе при работе с дополнительными источниками информации, при посещении музеев, театров, библиотек, выставок, на прогулках, экскурсиях, в исследовательской деятельности;
- приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам, желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга.

Учащиеся научатся:

- находить информацию о городе, памятниках, петербургских традициях, а также о различных учреждениях из письменных источников, доступных возрасту детей;
- объяснять понятия: «Мой город», «Мой край», «Малая Родина», «Культура», «Городская среда», «Город – феномен культуры», «Облик города», «Образ города» и использовать эти понятия.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема занятия	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	Правила поведения в классе. Ознакомление с техникой безопасности при проведении занятий. Общие сведения о Петербурге.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
2.	Наш город-Санкт-Петербург.	1	Особенности Петербурга. Город на воде, город достопримечательностей, город дворцов и парков.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	Peterburg2.ru http://baby-scool.narod.ru/media/book/zagadki/spb.html -
3.	Визитная карта города.	1	Имя города, дата рождения, герб Петербурга, флаг Петербурга.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
4.	Крепость на Заячьем острове.	1	Крепость- неприступная твердыня: бастионы, куртины, равелины, казематы, кронверк. Название крепости в честь святых Петра и Павла-Петропавловская. Создатели крепости-Петр 1, Доменико Трезини, солдаты, строители. Жизнь и служба Петропавловской крепости. Памятник Петру1.Петропавловская крепость-символ рождения Петербурга.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://baby-scool.narod.ru/media/book/metod/peterburg/mp3/index.html -
5.	Домик Петра-первый дом города	1	История строительства Домика. Местоположение Домика, материалы для строительства. Внутреннее устройство, украшения Домика. Сохранение Домика. Значение первого дома города для жителей Петербурга.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm
6.	Троицкая площадь-первая площадь города	1	Первая площадь Петербурга. Имя площади, местоположение. Роль площади в жизни молодого города. Первый порт города рядом с главной площадью.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://peterburg2.ru/deti/
7.	Адмиралтейство крепость- верфь	1	Местоположение Адмиралтейства. Название. Облик Адмиралтейства. Создатели Адмиралтейства-Петр1, И. Коробов, А. Захаров, строители, скульпторы. Адмиралтейство- символ рождения военно- морского флота России, его славы.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm
8.	Петропавловская крепость и Петропавловский собор	1	Местоположение крепости. Причины основания крепости в устье Невы. Авторы крепости-Петр1 и Доменико Трезини. Крепость и ее сооружения. Петропавловский собор. Внешний облик собора: архитектура, скульптурное убранство. Захоронения в соборе.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://baby-scool.narod.ru/media/book/poesiya/s-p-b/index.html
9.	Летний сад - наш первый сад	1	Местоположение сада. Название сада. Чем удивлял россиян первый сад города. Аллеи и фонтаны в саду. Скульптурное убранство сада. Первоначальный вид сада. Почему сад	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm

			назван Летним? Значение Летнего сада для современного города и горожан.		
10.	Летний дворец Петра 1	1	Летний дворец- одно из первых каменных зданий Петербурга. Автор дворца – архитектор Доменико Трезини. Архитектурный стиль- барокко. Внешний облик дворца. Летний дворец-дом для царской семьи. Внутреннее убранство дворца. Мастерская царя. Музей в Летнем дворце.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
11.	Дворцовая площадь – главная площадь города	1	Местоположение площади. Название. Облик площади. Здание Главного штаба. Облик здания: планировка, архитектурные детали, декоративное убранство. Скульптурная группа на арке Главного штаба. Создатели здания- К. И. Росси, В. Демут- Малиновский и С. Пименов. Жизнь и служба здания. Облик Александровской колонны. Александровская колонна- памятник военной славы. Автор колонны- О. Монферран, скульптор Б. Орловский, строители, каменотесы, литейщики. Дворцовая площадь – символ бывшей столицы.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	Peterburg2.ru http://baby-scool.narod.ru/media/book/zagadki/spb.html -
12.	Санкт- Петербург – город музеев и театров	1	Петр1 – Основатель первого музея в новой столице. Разнообразие музеев в нашем городе. Названия музеев. Понятия муза и музей. Имена 9-ти муз – покровительниц искусств. Петербург – город – музей под открытым небом.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
13.	Музеи на стрелке Васильевского острова	1	Кунсткамера, Зоологический музей, Военно-морской музей, музей Почвоведения.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://baby-scool.narod.ru/media/book/metod/peterburg/mp3/index.html -
14.	Первый музей города – Кунсткамера	1	История основания музея на Стрелке Васильевского острова. Значения слов «Кунст» и «Камера». Знакомство с экспонатами музея.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm
15.	Площадь искусств	1	Местоположение. Название площади. Памятник А. С. Пушкину. Скульптор М. К. Аникушин. Михайловский дворец. Русский музей. Архитектор К. И.Росси.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://peterburg2.ru/deti/
16.	Михайловский театр	1	Михайловский театр- театр оперы и балета. Местоположение театра- пл. Искусств. Зрительный зал театра. Автор проекта- А. Брюллов. Спектакли театра: опера «Морозко», «Волшебник Изумрудного города», балет «Конек – Горбунок».	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm
17.	Русский музей (Михайловский дворец)	1	История создания Русского музея. Внешний облик здания музея. Внутренне убранство. Первый владелец Михайловского дворца – Великий князь Михаил Павлович. Знакомство с экспонатами музея.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://baby-scool.narod.ru/media/book/poesiya/s-p-b/index.html
18.	Здание Филармонии	1	Внешний вид. Интерьер зрительного зала. Благородство и строгость концертного зала. Знаменитые музыканты- исполнители музыкальных	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm

			произведений.		
19.	Сенатская площадь– «хоровод достопримечательностей»	1	Местоположение площади. Облик площади. Медный всадник- первый памятник в России и Петербурге. Облик памятника. Аллегории. Создатели памятника -Э. М. Фальконе, М- А. Колло, строители, литейщики. Здания Сената и Синода- государственные учреждения. Сенатская площадь –символ бывшей столицы, основанной по воле Петра	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
20.	Ансамбль Стрелки Васильевского острова	1	Местоположение. Название. Понятие: архитектурный ансамбль. Биржа, пакгаузы, Ростральные колонны, набережная со спуском, сквер. Архитектурные детали: лестница, галерея, колонны, фронтон. Скульптурное убранство ансамбля Стрелки. Создатели ансамбля: Тома де Томон, А. Захаров, И. Лукини, С. Суханов. Жизнь и служба ансамбля Стрелки в прошлом. Главный торговый порт России на Балтике.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	Peterburg2.ru http://baby-scool.narod.ru/media/book/zagadki/spb.html -
21.	Санкт-Петербургские храмы	1	Петербург – город многонациональный, город всех вер. Православные храмы. Иноверческие храмы: немецкая церковь Петра и Павла на Невском проспекте. Мечеть. Синагога. Храм Будды и др. храмы города.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
22.	Исаакиевский собор	1	Внешняя красота собора. Архитектура собора. Автор проекта – Огюст Монферран. История строительства собора. Скульптурное убранство собора.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://baby-scool.narod.ru/media/book/metod/peterburg/mp3/index.html -
23.	Казанский собор	1	Казанский собор – одно из самых больших старинных зданий Петербурга. Название собора- в честь иконы Казанской иконы Божьей Матери. Устройство собора. Архитектор собора – А. Воронихин. Собор – храм-памятник победе в войне 1812 года. Памятники М. А. Кутузову и Барклаю де Толли на площади перед собором.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm
24.	Петербург – город на островах, город рек и каналов	1	Острова невской дельты. Изменение природы невских берегов со времен Петра I до наших дней. Самые большие острова- Васильевский и Петроградский. Красота и неповторимость островного положения города, его живописность. Сообщение между островами при Петре I и в современном городе.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://peterburg2.ru/deti/
25.	«Мосты повисли над водами»	1	Мосты через реки и каналы. Первый петербургский мост – Иоанновский. Горбатые мосты в Петербурге. Мосты через Мойку и Фонтанку.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm
26.	Мосты через Неву	1	Знакомство с мостами через Неву. Первый постоянный мост через Неву – Благовещенский. Троицкий – самый красивый мост. Другие мосты через	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://baby-scool.narod.ru/media/book/poesiya/s-p-b/index.html

			Неву.		
27.	«В гранит оделася Нева»	1	Понятие набережная. Укрепление невских берегов. Первые гранитные набережные: Дворцовая и Петровская. Украшения набережных. Спуски к воде.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm
28.	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре	1	Герои древних мифов, населяющие Петербург – Петербург на фасадах зданий, в городских парках и садах.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
29.	Атланты и кариатиды	1	Атлант и кариатида на доме Демидовых. Кариатида Зимнего дворца. Атланты и кариатиды на фасаде дома Демидовых. Ангелочки и пути в украшении Смольного собора.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	Peterburg2.ru http://baby-scool.narod.ru/media/book/zagadki/spb.html -
30.	Герои мифов в скульптуре	1	Скульптурные изображения героев мифов, украшающие здания Петербурга: на крыше Пушкинского дома, Афина, охраняющая Петровские ворота. Скульптура в Летнем саду: Аполлон, Терпсихора, Афина.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm -
31.	Животные в скульптуре	1	Многочисленные скульптуры коней в Петербурге. Конная группа на Аничковом мосту, у здания Манежа. Другие звери и птицы из бронзы и камня: змеи, медведи, собаки, совы, пеликан, чижик – пыжик и др.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://baby-scool.narod.ru/media/book/metod/peterburg/mp3/index.html -
32.	Звери и птицы в скульптуре	1	Львы в Петербурге: сторожевые львы, львы – маски на набережных. Львы у здания Русского музея, у дома Лаваля, у дачи Безбородко, Ши –цза.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm
33.	Фантастические животные	1	Сказочные существа в Петербурге. Сфинксы на пристани у Академии художеств, Петербургские сфинксы. Грифоны – крылатые львы. Сфинксы и грифоны на Египетском и Банковском мостах.	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы	http://peterburg2.ru/deti/
34.	Итоговое занятие	1	Игры	Беседа, практическое занятие, презентации, конкурсы, игра	http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm

9) Программа «Школа хороших манер»

Пояснительная записка

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относятся воспитание свободной, творческой, инициативной, ответственной и саморазвивающейся личности. Без такой личности невозможно успешное общественное развитие. В то же время человек становится личностью только в обществе. И его воспитание не должно быть абстрактным личностно ориентированным вне времени. Воспитание призвано поддерживать, развивать и укреплять в человеке гуманность, пробуждать в нем стремление к нравственному преображению, культурному, социальному и духовному развитию.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования программа нравственного воспитания и развития опирается на следующие ценности: патриотические чувства гражданина России; гражданская идентификация; общечеловеческие ценности; поликультурный мир; личное нравственное самосовершенствование.

Человеку приходится бывать в различных ситуациях, встречаться с разными людьми. Чтобы всегда и везде выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно, нужно с детства усвоить нормы поведения в обществе, соблюдение их должно стать привычкой. Важно, как можно раньше научить ребенка следить за своим внешним видом, свободно, без стеснения общаться с другими людьми.

Программа «Школа хороших манер» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 3 классе. **Главное** назначение данного курса - формирование навыков общения и культуры поведения обучающихся в начальных классах, развитие и совершенствование их нравственных качеств, ориентация на общечеловеческие ценности, развитие самосознания учащихся, личностное развитие каждого, сплочение совершенствование классного коллектива как значимой социально – психологической группы.

Актуальность и назначение программы

Размышляя о жизни, о своём собственном жизненном опыте и поведении, о своих возможностях, интересах, успехах, задачах, о своей взаимосвязи с другими людьми и ответственности перед собой и перед ними – не только самыми близкими, но и теми, кто отдалён от нас пространством и временем, ребёнок постигает это через собственное интеллектуальное и художественное развитие.

Практическая **значимость** данного курса состоит в том, что отношение к окружающей действительности формируется в совместной деятельности учителя и учащихся, а нормы нравственного поведения «выращиваются» с началом курса. Курс «Школа хороших манер» является неотъемлемой и необходимой частью целостного образовательного процесса.

Содержание программы ориентировано на игровые, творческие формы. Проектную деятельность. Это позволяет в яркой форме донести до сознания ребёнка представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющимися двигателями поступков.

Программа перекликается с содержанием тем образовательных программ «Окружающий мир», «Литературное чтение», которые соответствуют ФГОС НОО.

Цель программы: развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости.

Задачи программы:

- обучать навыкам общения и сотрудничества;
- формировать у младших школьников навыки речевого этикета и культуры поведения;
- развивать коммуникативные умения в процессе общения;
- ввести в мир человеческих отношений, нравственных ценностей.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Особенности реализации программы

Реализация программы рассчитана на 1 год обучения объёмом 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа реализуется в работе с обучающимися 3 классов.

Содержание программы внеурочной деятельности «Школа хороших манер»

Речь – средство общения (5 часов)

Речь - как средство передачи мыслей и чувств. Формы речевого этикета. Язык мой - друг мой. Учимся строить предложения. Волшебница речь. Час – общения «В гостях у дедушки Этикета».

В театре, в кино, в музее (3 часа)

Решение ситуаций. Правила театрального этикета (поведение до начала спектакля, во время и после окончания представления (словарь). В музее. Культура поведения во время экскурсии в музей, отношение к экспонатам

Какую речь хочется слушать (4 часа)

Чудесные превращения слов. Слова приветствия. Слова прощания. Слова выражения просьбы, благодарности. Типовые вопросы (Который час? Как пройти, проехать…? Где находится…? и др.). Сопутствующие сигналы: нерезкие жесты и движения, приветливая улыбка, вежливый тон.

Введение понятия «этикет», история этикета, виды этикета(3часа) Что значит быть вежливым?

«Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть». Улыбнись улыбкою своею. Правила общения. Занятие - практикум «Скажи улыбкой».

«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…» (3часа)

Как учиться вежеству. Слово- это тоже поступок. Слова извинения. Этикет - тренинг «Сосчитай вежливые слова».

Красота внешняя и внутренняя (2 часа)

Правила хорошего тона, дурной тон. Помощники устного слова. Вредные и полезные привычки. Игра «Верю – не верю», вредное воздействие на организм курения, алкоголя, наркотиков

Этикетные выражения при знакомстве (2 часа)

Знакомство через посредника и без посредника. Сопутствующие этикетные выражения и знаки внимания (рукопожатие, вставание, поклон, улыбка). Соблюдение правил знакомства как условие хорошего впечатления о новом знакомом.

Умей понять другого (2 часа)

Уметь слушать собеседника. Слушали, услышали, прослушали. Тест – игра «Умеете ли вы слушать».

Слушаем – вдумываемся (3 часа)

Обучение слушанию. У меня зазвонил телефон… Решение ситуаций телефонного этикета, культура разговора по телефону, правила пользования сотовым телефоном в общественных местах и в школе (словарь). Говорящий взгляд.

Гостеприимство как национальная черта русских (3 часа)

Мы идем в гости. Правила посещения и поведения в гостях, внешний вид гостя, столовый этикет, пользование столовыми приборами. Решение ситуаций. Приглашаем гостей. Законы гостеприимства, приглашение гостей, правила сервировки стола, чайная церемония, чем развлечь гостей. Решение ситуаций. Даты и торжества. Игровая программа «Быть хорошим хозяином совсем не просто». О подарках. Правила выбора, получения и дарения, оформление подарков. Цветочный этикет. Дарение цветов. О комплиментах. Дама и кавалер. Потанцуем? Приглашение на танец, отказ от танца, «белый танец»

Пишите письма (2 часа) Интернет и Этикет

Понятия «адресат-адресант». Обучение эпистолярному жанру. Как писать письма, поздравления. Приглашения. Правила оформления поздравительной открытки, (словарь).

Раздели печаль и радость другого (1час)

Общение с младшими, ровесниками и одноклассниками.

Итоговое занятие (1 час)

Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях».

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Школа хороших манер»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметныхобразовательных результатов.

Личностные универсальные учебные действия:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов орального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема	Содержание	Кол-во часов
Речь – средство общения.(5 часов)			
1.	Речь – средство общения.	Возникновение речи. Языки народов мира. Речь - как средство передачи мыслей и чувств.	**1**
2.	Речь – средство общения.	Формы речевого этикета. Язык мой – друг мой.	**1**
3.	Речь – средство общения.	Диалог и монолог. Ролевые игры.	**1**
4.	Речь – средство общения.	Волшебница речь. Учимся строить предложения.	**1**
5.	Речь – средство общения.	Час – общения «В гостях у дедушки Этикета».	**1**
В театре, в кино, в музее (3 часа)			
6.	В театре, в кино, в музее.	Правила театрального этикета (поведение до начала спектакля, во время и после окончания представления. В музее. Культура поведения во время экскурсии в музей, отношение к экспонатам. Решение ситуаций.	**1**
7.	В театре, в кино, в музее.	Экскурсия в музей.	**1**
8.	В театре, в кино, в музее.	Беседа с руководителем школьного театра.	**1**
Какую речь хочется слушать (4 часа)			
9.	Какую речь хочется слушать.	Чудесные превращения слов. Слова приветствия. Слова прощания. Ролевые игры.	**1**
10.	Какую речь хочется слушать.	Слова выражения просьбы, благодарности.Типовые вопросы:Который час? Как пройти, проехать…? Где находится…? И др.). Сопутствующие сигналы: нерезкие жесты и движения, приветливая улыбка, вежливый тон.	**1**
11.	Какую речь хочется слушать.	Конкурс чтецов.	**1**
12.	Какую речь хочется слушать.	Просмотр видеофильма «Фильм. Фильм. Фильм». Обсуждение. Одни и те же слова можно сказать по-разному.	**1**
Введение понятия «этикет», история этикета, виды этикета (3 часа)			
13.	Что значит быть вежливым?	Тестирование. (Приложение № 2)	**1**
14.	Введение понятия «этикет», история этикета,	Этике́т (от фр. étiquette — этикетка, надпись) — нормы и правила, отражающие представления о должном поведении людей в обществе. Речевой этикет Столовый этикет	**1**
15.	Виды этикета.	ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ЭТИКЕТ. Правила поведения дипломатов и других официальных лиц при контактах друг с другом на различных дипломатических приемах, визитах , переговорах. ВОИНСКИЙ ЭТИКЕТ. Свод общепринятых в армии правил , норм и манер поведения военнослужащих во всех сферах деятельности.	**1**

		ОБЩЕГРАЖДАНСКИЙ ЭТИКЕТ. Совокупность правил, традиций и условностей , соблюдаемых гражданами при общении друг с другом. СОВРЕМЕННЫЙ ЭТИКЕТ. Регламентирует поведение людей в быту и на службе, в общественных местах и на улице , в гостях и на различного рода официальных мероприятиях - приемах,церемониях , переговорах.	
«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…» (3 часа)			
16.	«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…»	Как учиться «вежеству». Анкетирование. (Приложение № 3)	**1**
17.	«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…»	Слово- это тоже поступок. Слова извинения.Этикет - тренинг «Сосчитай вежливые слова».	**1**
18.	«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…»	Анализ ситуаций. Как бы поступили вы? Всегда есть выбор.	**1**
Красота внешняя и внутренняя (2 часа)			
19.	Красота внешняя и внутренняя.	Правила хорошего тона, дурной тон. Помощники устного слова.	**1**
20.	Красота внешняя и внутренняя.	Вредные и полезные привычки. Игра «Верю – не верю». Вредное воздействие на организм курения, алкоголя, наркотиков.	**1**
Этикетные выражения при знакомстве (2 часа)			
21.	Этикетные выражения при знакомстве.	Знакомство через посредника и без посредника. Сопутствующие этикетные выражения и знаки внимания (рукопожатие, вставание, поклон, улыбка).	**1**
22.	Этикетные выражения при знакомстве.	Соблюдение правил знакомства как условие хорошего впечатления о новом знакомом. Ролевые игры.	**1**
Умей понять другого (2 часа)			
23.	Умей понять другого.	Уметь слушать собеседника. Слушали, услышали, прослушали.	**1**
24.	Умей понять другого.	Тест – игра «Умеете ли вы слушать».	**1**
Слушаем – вдумываемся (3 часа)			
25.	Слушаем – вдумываемся.	Обучение слушанию. У меня зазвонил телефон… Решение ситуаций телефонного этикета, культура разговора по телефону.	**1**
26.	Слушаем – вдумываемся.	Правила пользования сотовым телефоном в общественных местах и в школе (словарь). Говорящий взгляд.	**1**
27.	Слушаем – вдумываемся.	Тренинг. Беседа с психологом.	**1**
Гостеприимство как национальная черта русских (3 часа)			
28.	Гостеприимство как национальная черта русских.	Мы идем в гости. Правила посещения и поведения в гостях, внешний вид гостя, столовый этикет, пользование столовыми приборами. Решение ситуаций.	**1**
29.	Гостеприимство как национальная черта русских.	Приглашаем гостей. Законы гостеприимства, приглашение гостей, правила сервировки стола, чайная церемония, чем развлечь гостей. Даты и торжества. Игровая программа «Быть хорошим хозяином совсем не просто».	**1**
30.	Подарки. Давайте потанцуем.	Правила выбора, получения и дарения, оформление подарков. Цветочный этикет. Дарение цветов. О комплиментах. Дама и кавалер. Потанцуем? Приглашение на танец, отказ от танца, «белый танец»	**1**
Пишите письма (2 часа)			
31.	Пишите письма.	Понятия «адресат-адресант». Обучение эпистолярному жанру	**1**

32.	Интернет и Этикет.	Как писать письма, поздравления. Приглашения. Правила оформления поздравительной открытки.	**1**
Раздели печаль и радость другого (1 час)			
33.	Раздели печаль и радость другого.	Общение с младшими, ровесниками и одноклассниками.	**1**
Итоговое занятие (1 час)			
34.	Итоговое занятие.	Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях».	**1**

Тематическое планирование

№п/п	*Темы занятий*	*Количество часов*	*Основное содержание*	*Форма проведения*	*Электронные ресурсы*
1.	Речь – средство общения	1	Возникновение речи. Языки народов мира. Речь - как средство передачи мыслей и чувств.	Беседа	https://hd.kinopoisk.ru/film/43eafe37b6de729bb81db562a140c66b
2.	Речь – средство общения	1	Формы речевого этикета. Язык мой – друг мой	Беседа, практическая работа	
3.	Речь – средство общения.	1	Диалог и монолог.	Ролевые игры	https://www.shkola-abv.ru/katalog-prezentatsij/vneklassnaya-rabota/
4.	Речь – средство общения.	1	Волшебница речь. Учимся строить предложения.	Практическая работа	
5.	Речь – средство общения.	1	Час – общения «В гостях у дедушки Этикета».	Практическая работа	
6.	В театре, в кино, в музее.	1	Правила театрального этикета (поведение до начала спектакля, во время и после окончания представления. В музее. Культура поведения во время экскурсии в музей, отношение к экспонатам.	Практическая работа	
7.	В театре, в кино, в музее.	1	Экскурсия в музей.		
8.	В театре, в кино, в музее.	1	Беседа с руководителем школьного театра.	Беседа	
9.	Какую речь хочется слушать.	1	Чудесные превращения слов. Слова приветствия. Слова прощания.	Ролевые игры	
10.	Какую речь хочется слушать.	1	Слова выражения просьбы, благодарности. Типовые вопросы: Который час? Как пройти, проехать…? Где находится…? И др.). Сопутствующие сигналы: нерезкие жесты и движения, приветливая улыбка, вежливый тон	Практическая работа	https://hd.kinopoisk.ru/film/44ec0da03f8c068d98b623d82923ca38?content_tab=series
11.	Какую речь хочется слушать.	1	Конкурс чтецов		
12.	Какую речь хочется слушать.	1	Просмотр видеофильма «Фильм. Фильм. Фильм». Обсуждение. Одни и те же слова можно сказать по-разному	Просмотр фильма, беседа	https://www.kinopoisk.ru/film/44416/?utm_referrer=www.google.com
13.	Что значит быть вежливым?	1	Тестирование	Тестирование	
14.	Введение понятия «этикет», история этикета,	1	Этике́т (от фр. étiquette — этикетка, надпись) — нормы и правила, отражающие представления о должном поведении людей в обществе. Речевой этикет Столовый этикет	Беседа	

15.	Виды этикета.	1	ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ЭТИКЕТ. Правила поведения дипломатов и других официальных лиц при контактах друг с другом на различных дипломатических приемах, визитах, переговорах. ВОИНСКИЙ ЭТИКЕТ. Свод общепринятых в армии правил, норм и манер поведения военнослужащих во всех сферах деятельности. ОБЩЕГРАЖДАНСКИЙ ЭТИКЕТ. Совокупность правил, традиций и условностей, соблюдаемых гражданами при общении друг с другом. СОВРЕМЕННЫЙ ЭТИКЕТ. Регламентирует поведение людей в быту и на службе, в общественных местах и на улице, в гостях и на различного рода официальных мероприятиях - приемах, церемониях , переговорах.		
16.	«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…»	1	Как учиться «вежеству». Анкетирование.	Анкетирование	
17.	«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…»	1	Слово- это тоже поступок. Слова извинения. Этикет - тренинг «Сосчитай вежливые слова».	Тренинг	
18.	«Ежели вы вежливы и к совести не глухи…»	1	Анализ ситуаций. Как бы поступили вы? Всегда есть выбор.	Анализ ситуаций	https://hd.kinopoisk.ru/film/4e1ba5b2ac0c9dfb90adef239468573f?content_tab=series&from_block=kp-button-online
19.	Красота внешняя и внутренняя.	1	Правила хорошего тона, дурной тон. Помощники устного слова.	Ролевая игра	
20.	Красота внешняя и внутренняя.	1	Вредные и полезные привычки. Игра «Верю – не верю». Вредное воздействие на организм курения, алкоголя, наркотиков.	Лекция, игра	
21.	Этикетные выражения при знакомстве.	1	Знакомство через посредника и без посредника. Сопутствующие этикетные выражения и знаки внимания (рукопожатие, вставание, поклон, улыбка).	Ролевая игра	
22.	Этикетные выражения при знакомстве.	1	Соблюдение правил знакомства как условие хорошего впечатления о новом знакомом.	Ролевые игры	https://hd.kinopoisk.ru/film/44ec0da03f8c068d98b623d82923ca38?content_tab=series
23.	Умей понять другого.	1	Уметь слушать собеседника. Слушали, услышали, прослушали.	Практическая работа	https://hd.kinopoisk.ru/film/44ec0da03f8c068d98b623d82923ca38?content_tab=series

24.	Умей понять другого.	1	Тест – игра «Умеете ли вы слушать».	Тест-игра	
25.	Слушаем – вдумываемся.	1	Обучение слушанию. У меня зазвонил телефон… Решение ситуаций телефонного этикета, культура разговора по телефону.	Практическая работа	
26.	Слушаем – вдумываемся.	1	Правила пользования сотовым телефоном в общественных местах и в школе (словарь). Говорящий взгляд.	Практическая работа	
27.	Слушаем – вдумываемся.	1	Тренинг. Беседа с психологом.	Тренинг	
28.	Гостеприимство как национальная черта русских.	1	Мы идем в гости. Правила посещения и поведения в гостях, внешний вид гостя, столовый этикет, пользование столовыми приборами.	Решение ситуаций	
29.	Гостеприимство как национальная черта русских.	1	Приглашаем гостей. Законы гостеприимства, приглашение гостей, правила сервировки стола, чайная церемония, чем развлечь гостей. Даты и торжества. Игровая программа «Быть хорошим хозяином совсем не просто».	Игра	https://www.shkola-abv.ru/katalog-prezentatsij/vneklassnaya-rabota/
30.	Подарки. Давайте потанцуем.	1	Правила выбора, получения и дарения, оформление подарков. Цветочный этикет. Дарение цветов. О комплиментах. Дама и кавалер. Потанцуем? Приглашение на танец, отказ от танца, «белый танец»	Ролевые игры	
31.	Пишите письма.	1	Понятия «адресат-адресант». Обучение эпистолярному жанру	Практическая работа	
32.	Интернет и Этикет.	1	Как писать письма, поздравления. Приглашения. Правила оформления поздравительной открытки.	Практическая работа	
33.	Раздели печаль и радость другого.	1	Общение с младшими, ровесниками и одноклассниками	Беседа	
34.	Итоговое занятие	1	Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях	Презентация творческих работ	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Материально – техническое обеспечение

1. http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/vneurochnaya-deyatelnost-1-kl-rabochaya-programma-azbuka-eti
2. http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/programma-dopolnitelnogo-obrazovatelnogo
3. http://festival.1september.ru/articles/577109/
4. «Этикет. Умение жить и вести себя дома, в семье и в обществе / / [Сост. Николаева и Петров]. — Москва : Цитадель, Триада,. — 223, [1] с. : 20 см.; ISBN 5-86344-091-0.
5. «Вредные советы» Г. Остер
6. Климанова Л. Ф. Школа вежливости Азбука первоклассника, Дидакт. материалы для 1-го кл. четырехлет. нач. шк.. — 4-е изд.. — М. : Просвещение, 2019. — 31 с. ил.; 22. — ISBN 5-09-009993-6.
7. Этикет для детей: [6+] / И. А. Фёдорова. — Москва : АСТ, 2024. — 127 с.
8. Чиненный А.И., Стоян Т.А. Этикет на все случаи жизни. Учебно-практическое пособие. – М.: Изд-во «ГНОМ-ПРЕСС» – ВИУГУЛ, 1996.
9. Кузнецов, Игорь Николаевич. Деловой этикет от "А" до "Я" / И. Н. Кузнецов. — Москва : Альфа-Пресс, 2005. — 339, [255] с. : ил.
10. «Обухова Л. А. Тридцать уроков здоровья для первоклассников Метод. пособие / Л.А. Обухова, Н.А. Лемяскина. — М. : Сфера, 1999. — 52,[1] с. ил.; 21. — (Поурочное планирование); ISBN 5-89144-091-1.http://www.etikets.ru
11. Этикет для детей : [книжка для детей] : - Ростов-на-Дону : Феникс+, 2021. - [16] с. : цв. ил.; 26 см. - (Я знаю).; ISBN 978-5-500-00631-8
12. Егорова, Анна Сергеевна. Этикет для детей / [Егорова, Анна Сергеевна]. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 62, [1] с. : ил.; 21 см. - (Все для дома, для семьи).; ISBN 978-5-373-03094-6
13. Усачев, Андрей Алексеевич (1958-).Этикет для детей различных лет [Текст] : [стихи : для дошкольного и младшего школьного возраста : 6+] / Андрей Усачёв ; [художник Татьяна Ляхович]. - Москва : ОНИКС-ЛИТ, печ. 2018. - 127, [1] с. : цв. ил.; 26 см.; ISBN 978-5-4451-0240-3

9) **Программа «Мир профессий»**

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир профессий» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности граждан России, планируемых результатов начального общего образования и реализует духовно – нравственное направление во внеурочной деятельности в 4 классе.

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам.

Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на профориентационное образование, сделает учёбу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое профориентационная работа для начальной школы?

Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определённых профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнения и вопросы по профориентационной работе обучающихся, которые возникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д.

Для администрации школы: новый позиционный статус образовательной среды профориентационной работы; обеспеченность взаимосвязанными (по содержанию и методике) вариативными программами всех классов начальной и средней ступеней, усиление методической оснащённости педагогического процесса и т.д.

Актуальность и назначение программы

Основными особенностями ребенка младшего школьного возраста являются любознательность, познавательный интерес, открытость внешнему миру. Поэтому перед начальной школой стоит увлекательная и сложная задача: определить роль и место профориентационной работы. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием есть немаловажная составляющая системного знания.

Программа внеурочной деятельности «Мир профессий» обеспечивает знакомство с

разнообразием профессий уже на начальной ступени обучения, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

Цель данного курса: формирование готовности обучающихся к профессиональному самоопределению (далее – ГПС)

Основные задачи курса:

- содействие профессиональному самоопределению обучающихся
- формирование рекомендаций для обучающихся по построению индивидуального образовательно-профессионального маршрута в зависимости от интересов, способностей, доступных им возможностей;
- информирование обучающихся о специфике рынка труда и системе профессионального образования (включая знакомство с перспективными и востребованными профессиями и отраслями экономики РФ);
- формирование у обучающихся навыков и умений, необходимых для осуществления всех этапов карьерной самонавигации, приобретения и осмысления профориентационно значимого опыта, активного освоения ресурсов территориальной среды профессионального самоопределения, самооценки успешности прохождения профессиональных проб, осознанного конструирования индивидуального образовательно-профессионального маршрута и ее адаптация с учетом имеющихся компетенций и возможностей среды;
- формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне

Варианты реализации программы

Программа нелинейная, реализуется в работе с обучающимися 4 классов. В 2025–2026 учебном году запланировано проведение 34 часов в течение учебного года в виде экскурсий и творческих встреч.

Особенности реализации программы

Основные особенности реализации программы внеурочной деятельности «Мир профессий» включают её практическую направленность, гибкость в выборе форм и методов работы, а также соответствие возрастным особенностям учащихся.

Практическая ориентация

Программа не ограничивается теоретическим материалом. Она направлена на практические занятия, которые позволяют школьникам «примерить» на себя различные профессии. Это включает:

- профессиональные пробы: выполнение конкретных задач, характерных для определённой профессии (например, создание макета в рамках профессии архитектора);
- мастер-классы: занятия с участием специалистов-практиков, которые делятся своим опытом и навыками;
- деловые игры: имитация реальных рабочих ситуаций для развития навыков командной работы и принятия решений.

Такой подход помогает учащимся лучше понять специфику труда и оценить свои склонности и интересы.

Интерактивные формы и методы

Вместо традиционных уроков программа использует интерактивные и проектные методы:

- экскурсии: посещение предприятий, офисов, мастерских, чтобы увидеть рабочие процессы изнутри;
- встречи с профессионалами: общение с представителями разных сфер деятельности, которые могут ответить на вопросы школьников и поделиться своим опытом;
- проектная деятельность: создание собственных проектов, например, подготовка презентаций

о профессиях будущего или разработка бизнес-плана.

Виды контроля знаний

Представление результата обучающихся в рамках курса внеурочной деятельности «Мир профессий» происходит на заключительном занятии в форме зачета (творческой презентации, защиты проектов, выставки работ).

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Цель программы – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

Содержание курса «Мир профессий»

Тема 1. Установочное занятие «Все профессии нужны, все профессии важны» (1 час)

Россия – страна безграничных возможностей и профессионального развития.

Познавательные цифры и факты о развитии и достижениях страны. Разделение труда как условие его эффективности. Разнообразие отраслей.

Цели и возможности курса «Мир профессий» знакомство с перечнем экскурсий, основными образовательными формами, правилами взаимодействия.

Тема 2. Россия креативная: искусство и дизайн (5 часов)

Экскурсия ГБОУ СОШ №641 музей- мастерская «Школа ремёсел»,

Творческая встреча с представителями данной профессии.

Знакомство обучающихся с ролью креативной сферы в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях искусства и дизайна, актуальные задачи и перспективы развития. Знакомство с профессией «дизайнер». Знания, нужные в работе профессионалов этой отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в изучаемых отраслях.

Тема 3. Россия комфортная: финансы (5 часов)

Экскурсия в музей «Банк России»

Знакомство обучающихся с ролью финансов в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли, актуальные задачи и перспективы развития. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Посещение профориентационного занятия «История любит счёт». Обучающиеся познакомятся с миром денег, посетят воссозданный кабинет Управляющего Государственным банком — потомственного финансиста барона Александра Людвиговича Штиглица, который играл ключевую роль в становлении финансовой системы России. Узнают, как выглядели старинные монеты и банкноты и чем они отличаются от современных, при создании которых применяются новейшие материалы и технологии. Увидят, как проводится обработка и пересчет банкнот и что происходит с поврежденными и ветхими денежными знаками. При помощи голографических пирамид каждый сможет в трехмерном измерении детально рассмотреть старинные монеты, купюры и элементы защиты современных банкнот.

Тема 4. Россия комфортная: транспорт (5 часов)

Творческая встреча с представителями данной профессии.
Знакомство обучающихся с ролью комфортной среды в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях комфортной среды, актуальные задачи и перспективы развития. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности, связанной с транспортом. Знания, нужные в работе профессионалов этой отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в рассматриваемых отраслях.

Тема 5. Россия безопасная: противопожарная служба. служба спасения (5 часов)

Экскурсия в пожарную часть №52
Творческая встреча с представителями данной профессии.
Общая характеристика отраслей: противопожарная служба, служба спасения.
Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии и содержание профессиональной деятельности, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в рассматриваемых отраслях.

Тема 6. Россия здоровая: экология (5 часов)

Экскурсия в детский экологический центр «Вселенная воды»
Экскурсия в «Экологический волонтёрский центр»
Общая характеристика профессии «эколог». Роль экологии в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли «экология». Актуальные задачи и перспективы развития экологии. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем стать экологом.
Интерактивное занятие «Мир пластика. Инструкция по применению». По ходу занятия слушатели узнают, как и зачем появился пластик, разберут, какие виды пластика бывают, их применение и утилизацию, почему важно сортировать отходы из пластика и пройдут экоквиз.

Тема 7. Россия умная: наука и образование (4 часа)

Творческая встреча с представителями данной профессии.
Экскурсия в «Музей политической истории»
Знакомство обучающихся с ролью науки и образования в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях науки и образования, актуальные задачи и перспективы развития. Обучающиеся посетят гимназию XIX века! К какой жизни готовила городских детей гимназия, и почему мальчиков и девочек учили раздельно? Как поощряли за хорошую учебу и наказывали за плохую? Зачем детям «мёртвые языки», чистописание и форма? Узнаем, как государственные гимназии воспитывали ответственность за судьбу Отечества и готовность ему служить.

Тема 8. Россия безопасная: вооруженные силы (3 часа)

Творческая встреча с представителями данной профессии.
Экскурсия в Музей истории Российского флота и Санкт-Петербургского морского технического колледжа Отечества достойные сыны
Содержание деятельности профессий вооруженных сил. Необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Значимость вооружённых сил для государства и экономики страны.

Тема 9. Рефлексивное занятие (1 час)

Итоги изучения курса за год. Что было самым важные и впечатляющим. Какие действия в области выбора профессии совершили ученики за год (в урочной и внеурочной деятельности, практико-ориентированном модуле, дополнительном образовании и т. д.).
Самооценка собственных результатов. Оценка курса обучающимися, их предложения.

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Мир профессий»

Личностные результаты

В сфере гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

В сфере патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России и собственного региона, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

В сфере эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения для представителей многих профессий;
- стремление к творческому самовыражению в любой профессии;
- стремление создавать вокруг себя эстетически привлекательную среду вне зависимости от той сферы профессиональной деятельности, которой школьник планирует заниматься в будущем.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание необходимости соблюдения правил безопасности в любой профессии, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, вызванным необходимостью профессионального самоопределения, осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, связанные с будущей профессиональной жизнью;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания:

- осознание важности трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной
- направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуального образовательно- профессионального маршрута и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

В сфере экологического воспитания:

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- осознание потенциального ущерба природе, который сопровождает ту или иную

профессиональную деятельность, и необходимости минимизации этого ущерба;

- осознание своей роли как ответственного гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

В сфере понимания ценности научного познания:

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности в процессе изучения мира профессий, установка на осмысление собственного опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения цели индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Познавательные УУД:

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных обучающихся по программе.

Коммуникативные УУД:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.

Тематическое планирование

№	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные ресурсы
1.	«Все профессии нужны, все профессии важны»	1	Россия – страна безграничных возможностей и профессионального развития. Познавательные цифры и факты о развитии и достижениях страны. Разделение труда как условие его эффективности. Разнообразие отраслей. Цели и возможности курса «Мир профессий» знакомство с перечнем экскурсий, основными образовательными формами, правилами взаимодействия.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративнымматериалом	
2.	Россия креативная: искусство и дизайн.	5	Знакомство обучающихся с ролью креативной сферы в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях искусства и дизайна, актуальные задачи и перспективы развития. Знакомство с профессией «дизайнер». Знания, нужные в работе профессионалов этой отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в изучаемых отраслях.	Экскурсия, творческая встреча	
3.	Россия комфортная: финансы	5	Знакомство обучающихся с ролью финансов в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли, актуальные задачи и перспективы развития. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности. Варианты профессионального образования. Посещение профориентационного занятия «История любит счёт». Обучающиеся познакомятся с миром денег, посетят воссозданный кабинет Управляющего Государственным банком — потомственного финансиста барона Александра Людвиговича Штиглица, который играл ключевую роль в становлении финансовой системы России. Узнают, как выглядели старинные монеты и банкноты и чем они отличаются от современных, при создании которых применяются новейшие материалы и технологии. Увидят, как проводится обработка и пересчет банкнот и что происходит с поврежденными и ветхими денежными знаками. При помощи голографических пирамид каждый сможет в трехмерном измерении детально рассмотреть старинные монеты, купюры и элементы защиты современных банкнот.	Экскурсия	
4.	Россия комфортная: транспорт	5	Знакомство обучающихся с ролью комфортной среды в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях комфортной среды, актуальные задачи и перспективы	Творческая встреча	

			развития. Основные профессии и содержание профессиональной деятельности связанной с транспортом. Знания, нужные в работе профессионалов этой отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в рассматриваемых отраслях.		
5.	Россия безопасная: противопожарная служба. служба спасения Экскурсия в пожарную часть №52	5	Общая характеристика отраслей: противопожарная служба, служба спасения. Значимость отраслей в экономике страны, основные профессии и содержание профессиональной деятельности, представленные в отраслях. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем развиваться в рассматриваемых отраслях.	Экскурсия	
6.	Россия здоровая: экология Экскурсия в детский экологический центр «Вселенная воды» Экскурсия в «Экологический волонтёрский центр»	5	Общая характеристика профессии «эколог». Роль экологии в экономике нашей страны. Достижения России в отрасли «экология». Актуальные задачи и перспективы развития экологии. Знания, нужные в работе профессионалов отрасли. Интересы, привычки, хобби, помогающие стать успешными профессионалами. Школьные предметы и дополнительное образование, помогающие в будущем стать экологом. Интерактивное занятие «Мир пластика. Инструкция по применению». По ходу занятия слушатели узнают, как и зачем появился пластик, разберут, какие виды пластика бывают, их применение и утилизацию, почему важно сортировать отходы из пластика и пройдут экоквиз.	Экскурсия	
7.	Россия умная: наука и образование Экскурсия в «Музей политической истории»	4	Знакомство обучающихся с ролью науки и образования в экономике нашей страны. Достижения России в отраслях науки и образования, актуальные задачи и перспективы развития. Обучающиеся посетят гимназию XIX века! К какой жизни готовила городских детей гимназия, и почему мальчиков и девочек учили раздельно? Как поощряли за хорошую учебу и наказывали за плохую? Зачем детям «мёртвые языки», чистописание и форма? Узнаем, как государственные гимназии воспитывали ответственность за судьбу Отечества и готовность ему служить.	Экскурсия	
8.	Россия безопасная: вооруженные силы	3	Содержание деятельности профессий вооруженных сил. Необходимые профессионально важные качества, особенности профессиональной подготовки. Значимость вооружённых сил для	Творческая встреча	

	Экскурсия в Музей истории Российского флота и Санкт-Петербургского морского технического колледжа Отечества достойные сыны Творческая встреча с представителями профессий.		государства и экономики страны.		
9.	Рефлексивное занятие	1	Итоги изучения курса за год. Что было самым важные и впечатляющим. Какие действия в области выбора профессии совершили ученики за год. Самооценка собственных результатов.	Познавательная беседа, защита творческих проектов	

Список литературы

1. Анисимова Н.П., Винакова Е.Д. Обучающие и развивающие игры: 1-4 классы. М.: Первое сентября, 2004
2. Винокурова Н.К. Развиваем способности детей. 2 класс: Рабочая тетрадь. М.: Росмэн – Пресс, 2002.
3. Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994
4. Голубь В.Т. Графические диктанты. – М.: ВАКО, 2006
5. Зак А.З. Как развивать логическое мышление? 800 занимательных задач для детей 6-15 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003
6. Игра – занятие «Умные клеточки – 2». ОАО «Радуга», 2004, г. Киров
7. Королёва Е.В. Предметные олимпиады в начальной школе. Математика. Русский язык. Литература. Природоведение: Методические рекомендации для руководителей образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.
8. Кочурова Е.Э. Дружим с математикой: Рабочая тетрадь для учащихся 2 классов общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2007
9. Крупенчук О.И. Рисуем по клеточкам. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. 10. Леонова Н.В. Лучшие развивающие игры для детей от 7 до 11 лет. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2007
11. Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие. 2 класс. – М.: Росткнига, 2007
12. Сухин И.Г. Занимательные материалы: Начальная школа. – М.: ВАКО, 2004.
13. Тетрадь с заданиями для развития детей. Рисуем по клеточкам. Часть 2. ИП Бурдина С.В. г. Киров
14. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Логика для младших школьников: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1998
15. Холодова О. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (7 – 8 лет) / Методическое пособие, 2 класс. Курс «РПС». – 3-е изд. – М.: Росткнига, 2007
16. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 1000 упражнений для подготовки к школе. ООО «Издательство Астрель», 2007

10)